



### Engelska med didaktisk inriktning I English with a Didactic Emphasis I

30 högskolepoäng

30 credits

---

**Ladokkod:** 11ED20

**Version:** 2.0

**Fastställd av:** Utbildningsutskottet 2012-01-20

**Gäller från:** VT 2012

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Engelska (G1N)

**Utbildningsområde:** Undervisning

**Ämnesgrupp:** Engelska

**Förkunskapskrav:** Grundläggande behörighet samt En B (Områdesbehörighet 2 med undantag för aktuellt språk steg 3)

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

#### Innehåll

I kursen studeras styrdokumentet, pedagogiska redskap och förhållningssätt för att skapa goda lärandemiljöer för alla elever. Studenten tränar sina muntliga och skriftliga språkfärdigheter samt fördjupar sina kunskaper i grammatik och fonetik. Ett processinriktat arbetssätt ingår. Vidare får studenten analysera och diskutera skönlitterära verk inom olika genrer och från olika engelskspråkiga kulturer.

#### Mål

Studenten ska kunna:

- visa på kunskaper i engelska, i nivå med C1 i The Common European Framework of Reference for Languages
- anpassa språk och arbetssätt till målgrupp
- förklara grammatiska och fonetiska fenomen som är vanliga problemområden hos elever som lär sig engelska
- förklara och problematisera ett processinriktat arbetssätt samt på engelska producera olika texttyper enligt ett sådant arbetssätt
- analysera litterära texter på engelska
- redogöra för historia och samhällsliv i engelskspråkiga kulturer
- diskutera och kritiskt granska kursplanen i engelska med utgångspunkt i relevant kurslitteratur
- redogöra för engelskdidaktisk forskning
- planera, genomföra och rapportera en fördjupningsuppgift inom ett för kursen relevant område

#### Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, studiegruppsarbete, seminarier, praktiska tillämpningar, workshops och enskilt skrivande i yrkesdagbok.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

#### Examinationsformer och betygsskala

En enskild skriftlig tentamen, inlämningsuppgifter, diskussioner, muntliga presentationer, litteraturseminarier och studentlektioner.

Student har rätt att genomgå maximalt fem (5) examinationstillfällen på den kursplan som studenten är antagen till. Varje examination ska erbjudas vid minst tre tillfällen inom loppet av ett år.

Vid ny kursplan kommer ytterligare tre examinationstillfällen att erbjudas under en övergångsperiod om ett år från och med att

ny kursplan tillämpas.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se bilaga.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Studenterna inbjuds till kursplanering före kursstart. Enskild, skriftlig värdering sker efter avslutad kurs. Kontinuerlig värdering sker under kursens gång vid kursråd.

### **Övrigt**

Kursen ges som fristående kurs

## **Bilaga: Litteraturlista för Engelska med didaktisk inriktning I (11ED20)**

- Björk, Lennart & Räisänen, Christine (2003). *Academic Writing*. Lund: Studentlitteratur. (140 s.)
- Griffith, Kelley (2006). *Writing Essays about Literature*. Boston, MA: Thomson Wadsworth. (430 s.)
- Hess, Nathalie (2001). *Teaching Large Multilevel Classes*. Cambridge: Cambridge University Press. (201 s.)
- Johansson, Stig & Rönnerdahl, Göran (1993). *English Pronunciation*. Lund: Studentlitteratur. (210 s.)
- Lightbown, Patsy & Spada, Nina (2006). *How Languages Are Learned*. 3. ed. Oxford: Oxford University Press. (256 s.)
- Lundahl, Bo (2009). *Engelsk språkdirig*. Lund: Studentlitteratur. (439 s.)
- Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet Lgr 11*. (2010). Stockholm: Skolverket. Tillgänglig: <http://www.skolverket.se/> Kap. 1-2 (13 s.) samt kursplan för kursen relevanta ämnen (max 7 s. per kursplan)
- Pinter, Annamaria (2006). *Teaching Young Language Learners*. Oxford: Oxford University Press. (180 s.)
- Skolverket (2004). *Språkboken*. Stockholm: Skolverket. Tema 1, 2 och 3. Tillgänglig: <http://www.skolverket.se/publikationer?id=861> (ca 170 s.)
- Vannestål, Maria (2007). *University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Stockholm: Studentlitteratur. (325 s.)

## **Skönlitteratur, valfritt förlag och utgivningsår (om inget annat anges)**

- Coetzee, John M. *Disgrace*. London: Vintage. (220 s.)
- Dahl, Roald (1995). *The Magic Finger*. London: Penguin Books. (64 s.)
- Fitzgerald, Francis Scott. *The Great Gatsby*. London: Penguin. (180 s.)
- Haddon, Mark (2004). *The Curious Incident of the Dog in the Night-Time*. London: Vintage. (271 s.)
- Lessing, Doris (2007). *The Fifth Child*. London: HarperPerennial. (159 s.)
- Morrison, Toni. *Sula*. New York: Vintage. (192 s.)
- Russell, Willy. *Educating Rita*. London: Penguin. (80 s.)

Ytterligare litteratur enligt lärarens anvisningar.