



Barn, kultur och kommunikation - i ett förskoledidaktiskt perspektiv Children, Culture and Communication - in a Pre-School Educational Perspective

30 högskolepoäng

30 credits

Ladokkod: 11FK31

Version: 10.1

Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom pedagogik och lärande 2019-11-21

Gäller från: VT 2020

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Didaktik (G1F)

Utbildningsområde: Undervisning 67%, Verksamhetsförlagd utbildning 33%

Ämnesgrupp: Utbildningsvetenskap/didaktik allmänt

Förkunskapskrav: Godkänt resultat från all VFU i tidigare terminer inom ramen för Förskolläraryt utbildning, 210 högskolepoäng.

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

Kursen ges som termin tre i förskolläraryt utbildningen. Kursen behandlar och problematiserar förskolans verksamhet utifrån barnens perspektiv och deras förutsättningar för utveckling och lärande. I ett övergripande perspektiv behandlar kursen lekens betydelse, ämnesdidaktik och betydelsen av estetiska läroprocesser. Viktiga inslag utgörs av hur arbetet med matematik, språk och kommunikation liksom användningen av digitala verktyg kan gestaltas i förskolan. Studenterna arbetar tematiskt där innehållet i litteratur, föreläsningar, seminarier, workshoppar och fältstudier diskuteras och problematiseras. I kursen agerar studenter som arbetslag där sociala relationer, konflikthantering och ledarskap synliggörs genom olika metoder för grupprocesser och grupputveckling. Studenten får praktiskt tillämpa en vetenskaplig metod, genom att skapa och genomföra en enkät. Resultatet av undersökningen analyseras i syfte att få kunskap om hur det kan användas i förskolans systematiska kvalitetsarbete.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra för betydelsen av estetiska läroprocesser och tematiskt arbete i förskolan som stimulerar barns utveckling och lärande
- 1.2 diskutera och problematisera begreppen barnkultur och barns kultur
- 1.3 redogöra för och diskutera lekens betydelse för barns lärande av matematik, språk och kommunikation utifrån ett inkluderande perspektiv
- 1.4 beskriva och problematisera barns lek ur olika lekteoretiska perspektiv
- 1.5 redogöra för och diskutera hur barns kunskaper och erfarenheter tas tillvara för att stimulera varje barns lärande och utveckling
- 1.6 visa kunskap om teorier kring barns utveckling av matematisk förståelse
- 1.7 redogöra för teorier kring barns språkutveckling och litteracitetsutveckling

Färdighet och förmåga

- 2.1 tillämpa och problematisera digitala verktyg och multimodalt berättande som pedagogiska redskap för barns lärande och utveckling
- 2.2 skriva och bearbeta texter enligt vedertagen svensk skriftspråksnorm och med användandet av källhänvisningsteknik enligt Harvardsystemet
- 2.3 tillämpa ämneskunskaper om grundläggande matematik som krävs för yrkesutövning
- 2.4 identifiera och analysera litteracitetsutveckling och den språkliga miljön i förskolan med stöd av utvecklingsteorier
- 2.5 använda olika metoder för att stimulera och utveckla barns kommunikation och kognitiva medvetenhet kring språk

- 2.6 visa kunskaper om hur flerspråkighet kan användas som tillgång i det pedagogiska arbetet
- 2.7 tillämpa och diskutera estetiska uttrycksformer
- 2.8 konstruera och analysera en enkät i relation till systematiskt kvalitetsarbete

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 diskutera och problematisera pedagogisk dokumentation som metod för uppföljning, utvärdering och utveckling av arbetet i förskolan
- 3.2 ha insikt om systematiskt kvalitetsarbete och dess betydelse för utveckling av förskolans verksamhet och barns möjlighet till utveckling och lärande
- 3.3 förklara och reflektera hur kollegialt samarbete och eget pedagogiskt ledarskap påverkar yrkesrollen
- 3.4 argumentera för didaktiska val med stöd i vetenskapliga metoder och texter

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier, workshops, arbete i studiegrupp samt fältstudier.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Vid omexamination kan andra examinationsformer förekomma om examinator anser det nödvändigt.

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

(RE03) Redovisning Tematiskt arbete i förskolan

Muntlig gruppredovisning

Lärandemål: 1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 2.7, 3.3

Högskolepoäng: 4,0

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

(IN01) Tematiskt arbete i förskolan

Individuell inlämning

Lärandemål: 1.1, 1.3, 2.2, 3.4

Högskolepoäng: 3,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

(SE04) Seminarium Estetik och barns kultur i förskolan

Seminarium

Lärandemål: 1.1, 1.2

Högskolepoäng: 1,0

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

(IN03) Systematiskt kvalitetsarbete

Inlämning

Lärandemål: 2.2, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 2,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

(IN04) Matematik

Inlämning

Lärandemål: 1.3, 1.6, 2.3

Högskolepoäng: 2,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

(NÄ05) Lek, kultur och kommunikation

Workshop

Lärandemål: 1.4, 1.5

Högskolepoäng: 3,0

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

(NÄ01) Matematikdidaktik

Workshop

Lärandemål: 2.3, 3.4

Högskolepoäng: 1,0

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

(RE05) Redovisning Språk, kultur och kommunikation

Individuell redovisning

Lärandemål: 1.3, 1.7, 2.4, 2.5

Högskolepoäng: 2,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

(NÄ02) Språkutveckling

Workshop

Lärandemål: 2.4

Högskolepoäng: 1,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd

(NÄ03) Boksamtal

Workshop

Lärandemål: 2.5

Högskolepoäng: 1,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd

(NÄ04) Språk och flerspråkighet

Workshop

Lärandemål: 2.6

Högskolepoäng: 1,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd

(IN02) Enkät

Inlämning

Lärandemål: 2.8, 3.4

Högskolepoäng: 3,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

(TE05) Salstentamen Matematik

Salstentamen

Lärandemål: 1.3, 1.6

Högskolepoäng: 2,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

(TE04) Salstentamen Lekteorier

Salstentamen

Lärandemål: 1.4

Högskolepoäng: 4,0

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Väl godkänd, VG, på hel kurs kan student erhålla när student har VG på mer än 50% av de poäng som är VG-grundande.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är i huvudsak på svenska men kurslitteratur på engelska, norska och/eller danska kan förekomma.

Barnkonventionen: FN:s konvention om barnets rättigheter. (2009). Stockholm: UNICEF Sverige (64 s)

Björklund, Camilla (2009). *En två många: om barns tidiga matematiska tänkande.* 1. uppl. Stockholm: Liber (174 s)

Björk-Willén, Polly, Puskás, Tünde., & Bylund, Anna (2013). *Flera språk i förskolan: teori och praktik.* Stockholm: Skolverket (85s) <https://www.skolverket.se/publikationsserier/stodmaterial/2013/flera-sprak-i-forskolan?id=3036>

Doverborg, Elisabet & Pramling Samuelsson, Ingrid (2012). *Att förstå barns tankar: kommunikationens betydelse.* 4., [rev.] uppl. Stockholm: Liber (93 s)

- Eidevald, Christian (2017). *Systematiska analyser för utvärdering och utveckling i förskolan: hallå, hur gör man?*. 2. uppl. Stockholm: Liber (312 s)
- Gjems, Liv (2018). *Förskolans arbete med tidig litteracitet: på barns villkor*. Lund: Studentlitteratur (192 s)
- Jederlund, Ulf (2011). *Musik och språk: ett vidgat perspektiv på barns språkutveckling och lärande*. 2., [omarb. och utök.] uppl. Stockholm: Liber (263 s)
- Jensen, Mikael (2013). *Lektorier*. Lund: Studentlitteratur (250 s)
- Jensen, Ruth & Kranmo, Astrid Lill (2016). *Att utforska praktiken i förskolan*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur (192 s)
- Klerfelt, Anna & Qvarsell, Birgitta (red.) (2012). *Kultur, estetik och barns rätt i pedagogiken*. Malmö: Glererups (221 s)
- Lahdenperä, Pirjo (red.) (2018). *Den interkulturella förskolan, Mål och arbetssätt*. Stockholm: Liber (139 s)
- Läroplan för förskolan Lpfö 18*. (2018). Stockholm: Skolverket (24 s)
- Löfdahl, Annica, Hjalmarsson, Maria & Franzén, Karin (red.) (2014). *Förskollärarens metod och vetenskapsteori*. 1. uppl. Stockholm: Liber (188 s)
- Nilsson, Björn. (2016). *Samspel i grupp : introduktion till gruppdynamik*. 2. uppl. Lund Studentlitteratur (183 s)
- Skaremyr, Ellinor (2019). *Språkliga gemenskaper och minoritetsspråkiga barn i svensk förskola*. Karlstad: Karlstads universitet. (143 s) <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1303596/FULLTEXT02.pdf>
- Solem, Ida Heiberg & Reikerås, Elin Kirsti Lie (2004). *Det matematiska barnet*. 1. uppl. Stockholm: Natur och kultur (344 s)
- Svenska skrivregler*. 3., [utök.] utg. (2008). Stockholm: Liber (263 s)
- Svensson, Ann-Katrin (2005). *Språkgädje: språklekar i förskola och skola*. 2., [rev.] uppl. Lund: Studentlitteratur (204 s)
- Vesterlund, Mallo (2012). *Musikspråka i förskolan: med musik, rytmik och rörelse*. 2. uppl. Stockholm: Runa (96 s)
- Åberg, Ann & Lenz Taguchi, Hillevi (2018). *Lyssnandets pedagogik. Etik och demokrati i pedagogiskt arbete*. 2.uppl. Stockholm: Liber (209 s)
- Åsén, Gunnar & Vallberg Roth, Ann-Christine (2012). *Utvärdering i förskolan: en forskningsöversikt*. Stockholm: Vetenskapsrådet (84 s)
- Ytterligare litteratur/vetenskapliga artiklar kan tillkomma enligt lärares anvisningar (ca 150 s)

Studentinflytande och utvärdering

Före kursstart inbjuds studenterna till kursinformationsmöte. Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram.

Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ingår i Förskollärarytbildning, 210 hp.