



## Litteraturförmedling på bibliotek

### Mediating Literature in Libraries

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** 31BLF1

**Version:** 3.0

**Fastställd av:** Utbildningsutskottet 2014-04-02

**Gäller från:** VT 2014

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Biblioteks- och informationsvetenskap (G1N)

**Utbildningsområde:** Övrigt

**Ämnesgrupp:** Biblioteks- och informationsvetenskap

**Förkunskapskrav:** Det finns inga explicita förkunskapskrav.

**Betygsskala:** Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

---

### Innehåll

- det litterära fältet och dess olika aktörer
- bibliotekens olika former av förmedlingsarbete som riktar sig till olika användargrupper
- olika fenomen som uppträder på det litterära fältet, som t.ex. bokprat, läsecirklar, bokbloggar, litteraturpriser och litteraturkritik
- planera, genomföra och redovisa ett förmedlingsarbete

### Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

- beskriva och analysera det litterära fältet och dess olika aktörer
- redogöra för och dra slutsatser om olika former av bibliotekens förmedlingsarbete som riktar sig till olika användargrupper
- utifrån både praktik och forskning beskriva och tolka olika fenomen inom det samtida litterära fältet som t.ex. bokprat, bokbloggar och läsecirklar
- planera, genomföra och reflektera kring ett förmedlingsarbete

### Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av seminarier, övningar och föreläsningar.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom seminarier, paper och inlämningsuppgifter.

Seminarium kan ersättas med annan i kursplanen angiven examinationsform om studenten underkänts på seminarium eller inte varit närvarande vid seminarium under kursens gång.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs. (Detta är i enlighet med prefektbeslut, Dnr 516-13, av den 11 juni 2013.)

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Chambers, Aidan (1994). Böcker inom oss. Om boksamtal. Norstedts: Stockholm. 163 s.

Eriksson Barajas, Katarina (2012) Boksamtalets dilemman och möjligheter. Liber: Stockholm. 125 s.

Frid, Nina (2010). Slutet på boken är bara början. Om läsarsamtal, bokcirklar och bibliotek. Bibliotekstjänst: Lund. 148 s.

Hell, Maud (2012) Författarbesök i skolan - kreativ läsning, samtal, fantasi och kritiskt tänkande. BTJ Förlag: Lund 120 s.

Kann-Christensen, Nanna & Balling, Gitte (2011). Literature Promotion in Public Libraries – Between Policy, Profession and Public Management. Nordisk Kulturpolitisk Tidskrift, vol. 14, nr. 1/2, s. 100-119. [Tillgänglig elektroniskt]

På tal om böcker. Om bokprat och boksamtal i skola och bibliotek.(2005) Bibliotekstjänst: Lund.117 s.

Sandin, Amira Sofie (2011). Barnbibliotek och lässtimulans. Delaktighet, förhållningssätt, samarbete. Regionbibliotek: Stockholm. 252 s. [Tillgänglig elektroniskt]

Egensökt litteratur om ca 100 s. tillkommer i samband med att studenten utför sin examinationsuppgift.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Studenternas synpunkter på kursen ska systematiskt och regelbundet inhämtas i muntlig och/eller skriftlig form. Studenterna ska delges resultatet av utvärderingen. Resultaten av utvärderingarna ska ligga till grund för kursens vidare utveckling.

Se vidare Policy för kursutvärdering, Högskolan i Borås 2005-06-07, dnr 56-02-10.

### **Övrigt**

Kursen ingår i kandidatprogrammet Bibliotekarie