HÖGSKOLAN I BORÅS

Projekt byxa
Project trousers
10,5 högskolepoäng
10,5 credits

Ladokkod: 51BY01
Version: 4.0
Fastställd av: Utbildningsutskottet 2014-08-26
Gäller från: HT 2014

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textilteknologi (G1F)
Utbildningsområde: Teknik
Ämnesgrupp: Textilteknologi
Förkunskapskrav: Godkänd i kurserna Konfektionsteknik för designtekniker 7.5 hp, CAD-baserad mönsterkonstruktion 3 hp, CAD-baserad materialoptimering 4.5 hp eller motsvarande.
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll
Kursen är uppdelad inom fyra delkurser:
Teori, 4,5 högskolepoäng
- konstruktion och analys av byxgrunder
- passform och avprovningsteknik
- modell- och detaljkonstruktioner
- mått, mätmetoder och plaggmåttlistor
- vetenskaplig metod
- kvalitet och hållbar utveckling

CAD-laboration, 2 högskolepoäng
- tilläggsfunktioner för grundkonstruktion
- modell- och detaljkonstruktionsfunktioner
- mätfunktioner och upprättande av plaggmåttlistor
- anpassning av specifikationsdokument

Gradering, 2,5 högskolepoäng
- principer för byxgradering
- CAD-funktioner för gradering
- gradering gentemot olika skärningar, passform och storleksserier

Sömnadsteknik, 1.5 högskolepoäng
- sömnadsutrustning och tillbehör/verktyg
- detalj- och provsömnad

Mål
Efter avslutad kurs med godkänt resultat skall studenten kunna:
- använda relevant litteratur för området
- granska, tillverka, redovisa samt analysera konfektionsdetaljer mot byxa
- planera, genomföra, validera framtagandet av konfektionsanpassade modeller samt analysera genomförande och slutresultat
- tillämpa CAD-baserad mönsterkonstruktion på en grundnivå i relation till konstruktion och gradering
- genomföra granskning av CAD-mönster på en fördjupad nivå
- genomföra och dokumentera avprovning på person och dess passformsresultat
- visa på sambandet mellan passformsproblem och lämpliga lösningar mot byxor

- framställa grundläggande produktrelaterade specifikationsdokumenten inkluderat kostnadsberäkning
- visa insikt om och kunna tillämpa grundläggande funktioner inom virtuell mjukvara mot konfektion
- presentera produktframtagningens process och slutresultat
- reflektera över och precisera sitt behov av ytterligare kunskap inom textilteknologi.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, övningsuppgifter, workshop och seminarie. Under kursens gång genomförs även företagsbesök.
Undervisningen ges på svenska. Kurslitteratur på engelska förekommer

Examinationsformer

Kursen examineras uppdelat mot delkurserna.

- Inlämningsuppgift och redovisning, granskningsuppgift och seminarie 4,5 hp
- CAD-laboration: Inlämningsuppgift 2 hp
- Gradering: Inlämningsuppgift 2,5 hp
- Sömnadsteknik: Inlämningsuppgift 1,5 hp
  Betyg på helkurs utfärdas när samtliga provmoment godkänts.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Aldrich, Winifred (2008). *Metric pattern cutting for women's wear*. 5th ed. Oxford: Blackwell Pub.

Armstrong, Helen Joseph. (2010). *Patternmaking for fashion design*. 5th ed. Upper Saddle River, N.J.: Pearson Education

Dysthe, Olga, Hertzberg, Frøydis & Hoel, Torlaug Løkensgard (2011). *Skriva för att lära: skrivande i högre utbildning* 2., uppl. Lund: Studentlitteratur

Lee, Jaeil. & Steen, Camille (2010). *Technical sourcebook for designers*. New York: Fairchild

Liechty, Elizabeth G., Pottberg, Della N. & Rasband, Judith. (2010). *Fitting & pattern alteration: a multi-method approach to the art of style selection, fitting, and alteration*. 2nd ed. New York: Fairchild Books

Lloyd Kyi, Tanya (2006). *Älskade jeans: jeansens historia synad i sömmarna*. Stockholm: Alfabeta

Myers-Mcdevitt, Paula J. (2009). *Complete guide to size specification and technical design*. 2. ed. New York: Fairchild Books

Shaeffer, Claire B. (2012). *Sewing for the apparel industry*. 2nd ed. Boston: Pearson

Svensson, C. *Undervisningskompendie: Gradering av byxor*. Opublicerat material.

Schött, Kristina (2007). *Studentens skrivhandbok* 2., uppl. Stockholm: Liber

Språkrådet (2008). *Svenska skrivregler* 3., [utök.] utg. Stockholm: Liber

Studentinflytande och utvärdering

Studentens synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter genomförda kurser tillsammans med studierektor och utbildningsledare.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar samt dokument utfärdat av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen ges som programkurs inom Designteknikerprogrammet.