



HÖGSKOLAN I BORÅS

Designprojekt 4: tillämpad design

Design Project 4: applied design

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: 51DP40

Version: 1.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2013-02-27

Gäller från: HT 2013

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Modedesign (G2F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt på 97.5 hp inom huvudområdet modedesign (eller motsvarande).

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Verksamhetsföreläs utbildning/träning av:

- Designmetodik
- Designutveckling
- Sortimentsuppbyggnad
- Designkritik
- Etik och miljö
- Design management
- Material och teknik

Mål

Kursen syftar till att utveckla studentens färdigheter och förmågor i tillämpat designarbete utifrån givna uttrycksmässiga, funktionella, tekniska och marknadsmässiga aspekter genom verksamhetsföreläs utbildning. Efter avslutad kurs med godkänt resultat ska studenten på grundläggande nivå kunna:

- visa kunskap och förståelse för professionellt och experimentellt designarbete dess givna förutsättningar vad gäller uttryck, funktion, miljö, teknik, etik och marknad.
- visa kunskap och förståelse för organiserat professionellt och experimentellt designarbete.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 2a-b, 3a-b, 4a-b, 5a-b, 6a-b.

Undervisningsformer

Verksamhetsförelägd utbildning och handledning

Undervisningen sker på svenska och engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Självständigt gestaltande arbete 15.0p Betygsskala: UG

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ordinarie kurslitteratur

- Black, S. (2012) The Sustainable Fashion Handbook. Thames and Hudson.
- Brown, S. (2010) Eco Fashion. Laurence King

Övrigt material

- Refernslitteratur och annan litteratur kan förekomma
- Utrustning och material för att genomföra de praktiska momenten.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursutvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursutvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Modedesignprogrammet.