



### **Modedesign - examensarbete** **Fashion Design - Bachelor Degree Project**

15 högskolepoäng

15 credits

---

**Ladokkod:** 51EM01

**Version:** 5.0

**Fastställd av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2013-02-27

**Gäller från:** VT 2013

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Modedesign (G2E)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Godkänt på 135 hp i modedesign(eller motsvarande).

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

#### **Innehåll**

- Abstraktion av principiella resultat ur givna gestaltande experiment
- Tillämpad design efter givna gestaltande experiment.
- Tolkning, analys och kritisk diskussion av eget and andras abstraktion och tillämpning.
- Realisation av en serie exempel och prototyper för demonstration av resultat i utställning och visning.

#### **Mål**

Kursen syftar till att den studerande ska visa kunskap och förmåga att driva, utveckla och utföra ett självständigt undersökande designprojekt. Efter kursens avslutande ska studenten självständigt kunna:

- genomföra och analysera designprojekt utifrån de krav och möjligheter som det professionella modedesignfältet ställer och erbjuder.
- visa grundläggande kunskaper i vetenskaplig metod för gestaltande undersökningar.
- demonstrera kunskap och färdighet i utbildningens samlade konstnärliga och vetenskapliga innehåll.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 2a-b, 3a-b, 4a-b, 5a-b, 6a-b.

#### **Undervisningsformer**

Handledningar, seminarier.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

#### **Examinationsformer**

Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Dokumenterat självständigt gestaltande arbete 15.0p Betygsskala: UG

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

#### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

##### **Ordinarie kurslitteratur**

- Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

### **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för Modedesignprogrammet.