



## Management och estetik med inriktning mot modekommunikation Management and Aesthetics in Fashion Communication

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** 51ME02

**Version:** 6.1

**Fastställt av:** Utskottet för utbildningar inom ekonomi och arbetsliv 2018-06-11

**Gäller från:** HT 2018

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Företagsekonomi (G2F)

**Utbildningsområde:** Samhällsvetenskap

**Ämnesgrupp:** Företagsekonomi

**Förkunskapskrav:** Avklarat minst 112,5 hp inom Textilekonomiprogrammet eller motsvarande.

**Betygsskala:** Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

---

### Innehåll

Kursen inkluderar tillämpad marknadskommunikation och varumärkesbyggande där man arbetar med en hållbar affärsidé inom textil och mode. Vidare behandlas grundläggande visuell kommunikation och grafisk design samt trendanalys inom mode i bild och text utifrån ett varumärkesperspektiv.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna,

#### *Kunskap och förståelse*

1.1 beskriva grundläggande begrepp inom tillämpad marknadskommunikation,

#### *Färdighet och förmåga*

2.1 analysera trender inom mode,

2.2 utveckla ett företags visuella kommunikation utifrån ett varumärkesperspektiv,

2.3 genomföra en presentation med visuella hjälpmedel, bild, film och skrift,

2.4 tolka och kommunicera den visuella kommunikationen av ett varumärke,

2.5 använda mjukvara för att genomföra ett grundläggande uppdrag inom varumärkeskommunikation,

2.6 planera och genomföra sitt lärande i grupp med givna tidsramar,

2.7 skriva en vetenskaplig text,

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

3.1 värdera ett företags visuella kommunikation och varumärkesidentitet utifrån ett hållbarhetsperspektiv samt

3.2 värdera akademisk litteratur inom visuell- och varumärkeskommunikation.

### Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av

- föreläsningar
- seminarier
- projektarbete.

Undervisningen bedrivs på svenska och engelska.

## **Examinationsformer**

Skriftlig reflexiv kursrapport

Lärandemål: 1.1, 2.1, 2.4, 2.7, 3.1, 3.2, 3.3

Högskolepoäng: 3.5

Betygsskala: U/G/VG

Inlämningsuppgifter

Lärandemål 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6

Högskolepoäng: 3.0

Betygsskala: U/G

Seminariedeltagande, opposition och presentation

Lärandemål 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 3.1

Högskolepoäng: 1,0

Betygsskala: U/G

Som betyg för hel kurs används något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd. För att få godkänt krävs godkänt på samtliga moment, för väl godkänt krävs dessutom väl godkänt på den skriftliga reflexiva kursrapporten.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

## **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Brannon, E. L. (2015). *Fashion Forecasting: Research, Analysis, and Presentation*, 4:e utgåvan, Fairchild, New York.

Bergström, B., (2017). *Effektiv visuell Kommunikation*, Carlssons förlag, Stockholm

Ytterligare kurslitteratur och övriga läromedel tillhandahålls/informeras om via lärplattformen (max 200 sidor).

## **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram.

Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

## **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för Textilekonomutbildningen.