



Textildesign 2

Textil Design 2

18 högskolepoäng

18 credits

Ladokkod: 51TD21

Version: 2.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2014-03-14

Gäller från: VT 2013

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: För behörighet krävs godkänt på kursen Textildesign 1, 19.5 hp eller motsvarande kunskaper.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Konzeptutveckling i form av mönsterformgivning, färg, skala och materialval i rumsligt sammanhang.
- Metoder för research, analys, skiss- och idéutveckling.
- Designprocess i en rumslig kontext.
- Skalmodeller.
- Digitala verktyg för 3D-modellering.

Mål

Kursen syftar till att utveckla förmågan till självständigt konstnärligt gestaltande genom teoretiskt och experimentellt designarbete samt förmågan att formulera ett koncept. Kursen syftar också till att utveckla förmågan att sätta det textila uttrycket i ett sammanhang.

Efter avslutad kurs med godkänt resultat ska studenten kunna:

- självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer utifrån ett givet tema,
- visa förmåga till en undersökande och experimentell arbetsmetod för idéutveckling i olika media som skissteckning, målning, modell och skrivande,
- reflektera över samtida design samt visa förståelse för textildesignens roll i samhället,
- beskriva, relatera och reflektera över olika epokers material och formmässiga utveckling inom textil-, mode- och designhistoria,

Huvudfokus i kursen inriktas på utbildningens lärandemål: 1a-b, 2a-b, 3a-b, 5a-b.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, individuell handledning, workshops och litteraturstudier.

Kursen bedrivs på svenska och engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Forskningsseminarier

Lärandemål:

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Historisk designdiskurs

Lärandemål:

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Självständigt gestaltande arbete

Lärandemål:

Högskolepoäng: 12

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Kursen examineras med avseende på givna lärandemål.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur

Jones, John Christopher (1992) *Design Methods*, John Wiley and sons, ISBN10: 0471284963

Andersson, Niklas (1994) *Perspektivlära*, Designhögskolan vid Umeå Universitet

Wong, Wucius (1993) *Principles of Form and Design*, John Wiley and sons, ISBN10: 0471285528

Harris, Jennifer (2011) *5000 years of textiles*, Smithsonian Books (DC), ISBN10: 9781588343079

Vetenskapliga artiklar väljs i samråd med kursansvarig.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogramet.