HÖGSKOLAN I BORÅS

# Stickat och trikåteknik
## Knitting and knitting technology

15 högskolepoäng
15 credits

---

**Ladokkod:** 51TD61
**Version:** 1.0
**Fastställd av:** Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2011-04-26
**Gäller från:** HT 2011

**Nivå:** Grundnivå
**Huvudområde (successiv fördjupning):** Design och formgivning (G1N)
**Utbildningsområde:** Design
**Ämnesgrupp:** Design
**Förkunskapskrav:** Grundläggande behörighet samt särskild behörighet i enlighet med förkunskapskrav till Textildesignutbildningen 180 hp.
**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursens innehåll är fördelat inom dessa moment:

**Laborationer, 3,0 hp**

- Laborationer på trikåmaskiner

**Teori trikåteknik, 4,5 hp**

- Trikåmaskiners och trikåvarors indelning
- Grundläggande väfttrikåteknik på rundstick- och flatstickmaskiner
- Maskinernas konstruktion, mönstringsmöjligheter och användningsområden
- Grundläggande bindningslära för väfttrikå
- Kvalitetsbedömning av olika varor och bindningar
- Utvecklingstendenser beträffande varukonstruktioner
- Information om varptrikå och varptrikåmaskiner

**Tillämpning, 5,5 hp**
- Provstickning av idéer från formgivning på utvalda trikåmaskiner

**Formgivning, 2 hp**
- Idé och koncept, funktion, färdigställande av produktidé

### Mål

Efter genomgången kurs ska studenten ha kunskap om grundläggande trikåteknik, bindningslära samt trikåmaterial för industriell trikåproduktion. Kursen syftar även till att studenten erhållit kunskaper om formgivning och framställning för produkter i trikå. Studenten ska också utifrån eget skissmaterial kunna omsätta skisserna till maskinellt tillverkad trikåvara tänkt för produktapplikation.

Efter genomförd kurs med godkänt resultat ska studenten kunna:

- utveckla och kommunicera en designidé till trikåtekniker för genomförande
- tillämpa adekvat teknik, material och designkoncept i förhållande till en tänkt produkt inom trikå
- behålla ett genomtänkt designuttryck från skiss till färdig trikåvara
- kunna beskriva olika trikåvarors indelning, struktur, egenskaper och uppbyggnad

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, handledningar och laborationer.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

## Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

*Redovisning*
Lärandemål:
Högskolepoäng: 2
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Skriftlig tentamen*
Lärandemål:
Högskolepoäng: 4,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Inlämningsuppgifter*
Lärandemål:
Högskolepoäng: 3
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Inlämningsuppgifter*
Lärandemål:
Högskolepoäng: 5,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

med avseende på givna lärandemål.

Varje examination kommer att erbjudas vid 5 tillfällen, varav minst 3 inom loppet av ett år. Med erbjudet examinationstillfälle menas schemalagd tentamen eller omtentamen alternativt angivet datum för skriftliga eller muntliga redovisningar.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

**Ordinarie kurslitteratur**

- Trikåteknik,Peterson, J.(2000),Textile Support
- Trikåteknik – Övningsuppgifter i väfttrikå,Peterson,J.(1999),Textile Support
- The art of knitting: international stitches, textures and surfaces,Tellier-Loumagne, Francoise(2007),Thames and Hudson

Övrigt material och dokumentation som utdelas/införskaffas under kursens gång.

**Referenslitteratur**

- Terminologie der Wirkerei Und Strickerei,Uhlman, Richard H.(1973),Melliand
- Trikåteknik del 1: Rundstickmaskiner,Bengtsson, B.,
- Knitting Technology,Spencer, D.J.(1987),Leicester Polytechnic
- Flat Knitting Technology,Raz,S.(1993),C. F. Rees GmbH
- Flat knitting: The new generation,Raz,S.(1991),State Mutual Book
- Technical Dictionary for Knitwear and Hosiery Production (German/English/Italian),Lesykova, Eva.(1991),Meisenbach GmbH
- Textile Terms and Definitions(11),Denton, M.J., and Daniels, P.N. (eds).(2005),The Textile Institute
- Maschen ABC(10),Markert, Dietrich & Holthaus, Walter(1999),

## Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

### Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.