HÖGSKOLAN I BORÅS

Projekt underkläder
Project underwear
6 högskolepoäng
6 credits

Ladokkod: 51UK20
Version: 8.0
Fastställd av: Utbildningsutskottet 2015-03-24
Gäller från: VT 2015

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textilteknologi (G1F)
Utbildningsområde: Teknik
Ämnesgrupp: Textilteknologi
Förkunskapskrav: Godkänd i minimum 52,5 hp inom program varav kurserna Konfektionsteknik för designtekniker 7,5 hp, CAD-baserad mönsterkonstruktion, 3 hp, CAD-baserad materialoptimering, 4,5 hp, Produktspecificering 4,5 hp, Projekt kjol, 6 hp och Projekt byxa, 10,5 hp (eller motsvarande).
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Konstruktion och analys av grunder
- odell- och detaljkonstruktioner
- Mått, mätmetoder och plaggmåttlistor
- Gradering gentemot olika skärningar, passform och storleksserier
- Granskning av litteratur
- Sömnadsutrustning och tillbehör/verktyg
- Detalj- och provsömnad

Mål
Efter genomgången kurs, med godkänt resultat, skall studenten kunna:
- identifiera och analysera aktuell forskning samt litteratur inom området
- konstruera och gradera konfektionsanpassade underkläder
- beskriva avprovningsteknik mot underkläder och analysera dess passform och förbättringspotential
- använda sömnadsutrustning och verktyg/tillbehör som används vid industriell tillverkning
- framställa kvalitetsgodkända prover och sömnadsdetaljer

Undervisningsformer
Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar och övningsuppgifter. Under kursen görs även företagsbesök. Undervisningen ges på svenska. Kurslitteratur på engelska kan förekomma.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer
Kursen examineras genom följande examinationsmoment:
Inlämningsuppgift och redovisning 4.5 hp. Betygskala: U/G
Inlämningsuppgift (sömnadsteknik) 1.5 hp. Betygskala: U/G

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Haggar, A. (2004). *Pattern cutting for lingerie, beachwear and leisurewear.* 2nd ed. London: Blackwell publishing.
Shoben, M. (2004). *Grading for the fashion industry.* LCFS Fashion Media.
Designing apparel for consumers [Elektronisk resurs]. (2014). Woodhead Publishing Limited
Hammar, B. & Rasmussen, P. (2008). *Underkläder: en kulturhistoria.* Stockholm: Signum. S. 105-119
Svensson, C. (2005). *Konfektionsteknisk ordbok: svensk-engelsk : engelsk-svensk. 1. uppl.* [Borås]: Christina Svensson.
Ericsson Wärn, K. (2007). *Underbart!: flärdfull lust och sköna råd : om trosor, balkonetter och andra kroppsnära ting.* Stockholm: Bonnier. S. 91-93

Studentinflytande och utvärdering

Studentens synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter genomförda kurser tillsammans med studierektor och utbildningsledare.
I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar samt dokument utfärdat av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt