



Designprojekt - utvecklingsprojekt

Design Project - Research Project

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: 52DP31

Version: 2.0

Fastställd av: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2011-09-28

Gäller från: HT 2011

Nivå: Avancerad nivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Design (A1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänd i kurserna Designprojekt - ansökningsprojekt, 15 hp och Designprojekt - fördjupningsprojekt, 15 hp.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Utveckling av föreslaget designprogram genom experimentellt designarbete
- Experimentellt arbete i studio, verkstäder och lab
- Den konstnärliga skickligheten är fokuspunkt för kursen

Mål

Syftet med kursen är att:

- vidareutveckla givet designprogram från fördjupningsprojektet genom experimentellt designarbete.
- utveckla konstnärlig skicklighet
- Att djupare utforska designmetoder och designidéer.

Efter genomförd kurs med godkänt resultat ska studenten kunna:

- vidareutveckla ett givet designprogram genom experimentellt arbete
- utveckla och reflektera över kompositionsmetoder, formprinciper och designuttryck

Undervisningsformer

- Workshop, Seminariediskussioner.
- Handledning.
- Aktivt deltagande i examinationen.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Självständigt gestaltande arbete

Lärandemål:

Högskolepoäng: 10

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Seminarier

Lärandemål:

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Text och bild (2D/3D/film)

Lärandemål:

Högskolepoäng: 3,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Examinationen består av analys, presentation och diskussion av ett designprogram i form av de tre examinationsmomenten.

All presentation sker på engelska.

Kursen examineras med avseende på givna lärandemål.

Varje examination kommer att erbjudas vid 5 tillfällen, varav minst 3 inom loppet av ett år. Med erbjudet examinationstillfälle menas schemalagd tentamen eller omtentamen alternativt angivet datum för skriftliga eller muntliga redovisningar.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Masterutbildningarna i mode- och textildesign.