HÖGSKOLAN I BORÅS

Konstnärligt utvecklingsarbete - avancerad nivå
Artistic Development - advanced level
7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: 52KU01
Version: 1.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2011-04-26
Gäller från: VT 2011

Nivå: Avancerad nivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Design (A1F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänd i kursen Estetisk teori - Designmetodik 10,0 hp
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll
Kursen innehåller teoretiskt och praktiskt experimentellt konstnärligt arbete där studenten utvecklar ett individuellt konstnärligt projekt. I föreläsningar, workshops och seminarier studeras, bearbetas och diskuteras såväl studenternas egna konstnärliga idéer och metoder som metoder och idéer inom övrig samtida konst och design. Olika arbeten inom konst- och designområdet, aktuella utställningar samt konst- och designrelaterad litteratur används som kunskapsbas.

Mål
Kursen syftar till att:
- Bereda studenterna tillfälle att, visuellt och verbalt, bearbeta avancerade konstnärliga problemställningar relaterade till design, för att därigenom vidareutveckla deras individuella konstnärliga kunnande.
- Utveckla och fördjupa studenternas förmåga att reflektera kring, samt beskriva och presentera sina konstnärliga processer i en designkontext.

Efter genomförd kurs godkänt resultat ska studenterna kunna:
- Uppvisa fungerande metoder kring hur de systematiskt utvecklar och förstärker sina konstnärliga begrepp, korresponderande till olika aspekter av designpraktiken.
- Visa förmåga att kunna relatera sina individuella konstnärliga begrepp till redan existerande verk inom konst- och designområdet, såväl som till relevant litteratur.

Undervisningsformer
Föreläsningar, seminarier, workshops och studiebesök.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer
Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Aktivt deltagande i föreläsningar, seminarier och workshops
Lärandemål:
Högskolepoäng: 1,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Skriftlig rapport inkl. bildmaterial
Lärandemål:

Högskolepoäng: 3
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Visuell & muntlig presentation av ind. gestaltande projekt
Lärandemål:
Högskolepoäng: 3
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

med avseende på givna lärandemål.

Varje examination kommer att erbjudas vid fem tillfällen, varav minst tre inom loppet av ett år. Med erbjudet examinationstillfälle menas schemalagd tentamen eller omtentamen alternativt angivet datum för skriftliga eller muntliga redovisningar. Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för den konstnärliga masterutbildningen i mode- och textildesign.