



Konstnärligt utvecklingsarbete - avancerad nivå Artistic Development - advanced level

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: 52KU01

Version: 2.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2013-04-24

Gäller från: HT 2013

Nivå: Avancerad nivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Design (A1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt i kursen Estetisk teori - Designmetodik 10.0 hp eller motsvarande.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen innehåller teoretiskt och praktiskt experimentellt konstnärligt arbete där studenten utvecklar ett individuellt konstnärligt projekt. I föreläsningar, workshops och seminarier studeras, bearbetas och diskuteras såväl studenternas egna konstnärliga idéer och metoder som metoder och idéer inom övrig samtida konst och design. Olika arbeten inom konst- och designområdet, aktuella utställningar samt konst- och designrelaterad litteratur används som kunskapsbas.

Mål

Kursen syftar till att bereda studenten tillfälle att gestaltningsmässigt och verbalt bearbeta avancerade konstnärliga problemställningar relaterade till designarbete, för att därigenom vidareutveckla sitt individuella konstnärliga kunnande. Efter avslutad kurs med godkänt resultat ska studenten kunna:

- reflektera kring, samt beskriva och presentera sina konstnärliga processer i en designkontext,
- uppvisa fungerande metoder kring hur studenten systematiskt utvecklar och förstärker sina konstnärliga processer och bedömningsförmåga, korresponderande till olika aspekter av designpraktiken,
- visa förmåga att relatera sina konstnärliga processer till existerande arbetssätt inom konst- och designområdet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1a-c, 2a-c, 3a.

Undervisningsformer

Undervisningsformer är föreläsningar, seminarier och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Presentation av självständigt gestaltande arbete, 3.0 hp, Betygsskala U/G
- Skriftlig dokumentation inklusive bildmaterial, 3.0 hp, Betygsskala U/G
- Aktivt deltagande i föreläsningar, seminarier och workshops, 1.5 hp, Betygsskala U/G

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för den konstnärliga masterutbildningen i mode- och textildesign.