HÖGSKOLAN I BORÅS

Designmetodik 3: designforskning
Design methodology 3: design research

7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: AX1DF1
Version: 3.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2016-01-27
Gäller från: HT 2016

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänt resultat på kurserna Designmetodik 1: designutveckling 7,5hp och Designmetodik 2: samtidskonst och textil 7,5 hp (eller motsvarande).
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Vetenskapliga begrepp inom designforskning
- Forskningsmetoder inom designforskning
- Traditionella och nya problemområden inom textildesign
- Experimentellt forskningsarbete

Mål

Kursen syftar till att utveckla studentens grundläggande färdigheter i designforskning genom experimentell designmetod samt kunskaper om grundläggande begrepp inom forskning utifrån ett vetenskapligt perspektiv i konst och design.

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:
1. visa förståelse för grundläggande vetenskapliga begrepp och metoder inom designforskning,
2. visa förståelse för experimentell forskningsmetodik,
3. visa förmåga att definiera ett ämnesmässigt relevant problemområde,
4. visa färdighet och förmåga att initiera, planera och utföra experimentellt undersökande arbete.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar, seminarier och handledning.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Skriftliga inlämningsuppgifter (Mål 1-3)
Lärandemål:
Högskolepoäng: 4,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Självständigt gestaltande arbete (Mål 1-4)
Lärandemål:

Högskolepoäng: 3
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Thornquist, Clemens (2012). *Arranged abstraction: definition by example in art research*. Borås: The Textile Research Centre, CTF, The Swedish School of Textiles, University College of Borås
Koskinen, Ilpo Kalevi (2011). *Design research through practice: from the lab, field, and showroom.* Waltham, USA: Elsevier Inc.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram.
Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 2a-b, 3a-b, 4a-b, 5a-b.