



Designprojekt 1: form och material

Design Project 1: form and material

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: AX1DP1

Version: 1.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2015-05-20

Gäller från: HT 2015

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Uppfyller antagningskraven till kandidatutbildningen i textildesign (eller motsvarande).

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Linje, riktning, volym, form, textur i textil
- Geometri, perspektiv och skala i 2D och 3D i textil
- Textila materials egenskaper

Mål

Kursen syftar till att studenten ska utveckla en grundläggande experimentell arbetsmetod genom undersökningar av relationer mellan form, konstruktion och material genom gestaltungsövningar.

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

1. redogöra för olika typer av material, fibrer och deras egenskaper och lämpligheter inom olika användnings- områden,
2. demonstrera gestaltande förmåga genom experimentellt arbete med form och material.

Undervisningsformer

Undervisningen på kursen består av föreläsningar, seminarier, handledning och laborationer.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Skriftlig Tentamen - (Mål 1)

Lärandemål: Textil materiallära

Högskolepoäng: 4

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Laborationer - (Mål 1)

Lärandemål: Textil materiallära

Högskolepoäng: 0,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Självständigt gestaltande arbete - (Mål 2)

Lärandemål:

Högskolepoäng: 10,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Humphries, Mary (2008). *Fabric Reference*. 4th ed., Upper Saddle, N.J.: Pearson Prentice Hall

Humphries, Mary (2008). *Fabric Glossary*. Upper Saddle, N.J.: Pearson Prentice Hall

Steed, Josephine (2012). *Basics textile design 01: Sourcing ideas - Researching Colour, Surface, Structure, Texture and Pattern*. London: Ava Books

Wong, Wucius (1993). *Principles of form and design*. New York: John Wiley & Sons Inc.

Utdelat material kommer att ske under kursens gång.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 4a-b