



HÖGSKOLAN I BORÅS

Form och material 2: material och uttryck Form and material 2: material and expression

6 högskolepoäng

6 credits

Ladokkod: AX1MU1

Version: 3.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2016-01-27

Gäller från: HT 2016

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt resultat i kurserna Designmetodik 1: designutveckling 7,5 hp och Form och material 1: uttryck och struktur 15 hp (eller motsvarande)

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Kompositionsprinciper, mönster, struktur och färgsättning
- Traditionella och nya material
- Materialkombinationer och materialbearbetningar
- Kompositer och textila tekniker
- Textila tillverkningsprocesser

Mål

Kursen syftar till att fördjupa studentens grundläggande experimentella och professionella gestaltningsförmåga i traditionella och nya material genom manipulation och bearbetning av dessa material.

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera gestaltande förmåga genom praktisk användning av fördjupade kunskaper i material, färg och form,
2. demonstrera kunskaper om olika typer av textila och icketextila materials egenskaper och lämpligheter för konstnärliga uttryck och designfunktioner,
3. visa förståelse för textila materials miljöpåverkan ur ett livscykelperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar, laborationer, handledning, seminarier och övningar

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Inlämningsuppgift materiallära (Mål 2-3) 1,5 hp Betygsskala: UG
- Dokumenterade gestaltande övningar och laborationer (Mål 1-3) 4,5 hp Betygsskala: UG

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ashby, Max (2009). *Materials and design*. London: Butterworth – Heinemann

Cole, Drusilla (2008). *Textiles now*. London: Laurence King

Kadolph, Sara (2014). *Pearson new international edition, Textiles, Eleventh Edition*. USA: Pearson Education Limited 2014

Quinn, Bradley (2012). *Textile futures*. Oxford: Berg

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram.

Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 3a-b, 4a-b, 5b, 6a-b.