



Form och material 2: material och uttryck

Form and material 2: material and expression

6 högskolepoäng

6 credits

Ladokkod: AX1MU1

Version: 4.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2019-10-02

Gäller från: VT 2020

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt resultat i kurserna Designmetodik 1: designutveckling 7,5 hp och Form och material 1: uttryck och struktur 15 hp (eller motsvarande)

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att fördjupa studentens grundläggande experimentella och professionella gestaltsförmåga i traditionella och nya material genom manipulation och bearbetning av dessa material.

- Kompositionsprinciper, mönster, struktur och färgsättning
- Traditionella och nya material
- Materialkombinationer och materialbearbetningar
- Kompositer och textila tekniker
- Textila tillverkningsprocesser

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera gestaltande förmåga genom praktisk användning av fördjupade kunskaper i material, färg och form,
2. demonstrera kunskaper om olika typer av textila och icke-textila materials egenskaper och lämpligheter för konstnärliga uttryck och designfunktioner,
3. visa förståelse för textila materials miljöpåverkan ur ett livscykelperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar, laborationer, handledning, seminarier och övningar

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Inlämningsuppgift materiallära (Mål 2-3) 1,5 hp Betygsskala: UG
- Dokumenterade gestaltande övningar och laborationer (Mål 1-3) 4,5 hp Betygsskala: UG

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Höskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Höskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ashby, Max (2009). *Materials and design*. London: Butterworth – Heinemann

Cole, Drusilla (2008). *Textiles now*. London: Laurence King

Kadolph, Sara (2014). *Pearson new international edition, Textiles, Eleventh Edition*. USA: Pearson Education Limited 2014

Quinn, Bradley (2012). *Textile futures*. Oxford: Berg

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram.

Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 3a-b, 4a-b, 5b, 6a-b.

Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.