



## Form och material 2: material och uttryck

### Form and material 2: material and expression

6 högskolepoäng

6 credits

---

**Ladokkod:** AX1MU1

**Revision:** 5.0

**Fastställt av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2020-11-04

**Gäller från:** VT 2021

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textildesign (G1F)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Godkänt resultat i kursen Form och material 1: uttryck och struktur 15 hp (eller motsvarande).

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen syftar till att fördjupa studentens grundläggande experimentella och professionella gestaltningsförmåga i traditionella och nya material genom manipulation och bearbetning av dessa material. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Kompositionsprinciper, mönster, struktur och färgsättning
- Traditionella och nya material
- Materialkombinationer och materialbearbetningar
- Kompositer och textila tekniker
- Textila tillverkningsprocesser

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera gestaltande förmåga genom praktisk användning av fördjupade kunskaper i material, färg och form,
2. demonstrera kunskaper om olika typer av textila och icketextila materials egenskaper och lämpligheter för konstnärliga uttryck och designfunktioner,
3. visa förståelse för textila materials miljöpåverkan ur ett livscykelperspektiv.

### Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar, laborationer, handledning, seminarier och övningar

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Inlämningsuppgift materiallära (Mål 2-3) 1,5 hp Betygsskala: UG
  - Dokumenterade gestaltande övningar och laborationer (Mål 1-3) 4,5 hp Betygsskala: UG
- För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Ashby, Max (2009). *Materials and design*. London: Butterworth – Heinemann

Cole, Drusilla (2008). *Textiles now*. London: Laurence King

Kadolph, Sara (2014). *Pearson new international edition, Textiles, Eleventh Edition*. USA: Pearson Education Limited 2014

Quinn, Bradley (2012). *Textile futures*. Oxford: Berg

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 4a, 6a-b.

Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.