



Designprojekt - utvecklingsprojekt

Design Project - Research Project

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: AX2DP2

Version: 1.0

Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2018-05-09

Gäller från: HT 2018

Nivå: Avancerad nivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textil- och modedesign (A1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt i kurserna Designprojekt - ansökningsprojekt 7,5 hp och Designprojekt - fördjupningsprojekt 15 hp, eller motsvarande

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att vidareutveckla givet designprogram från fördjupningsprojektet genom experimentellt designarbete.

Kursen syftar på så sätt till att vidareutveckla konstnärlig skicklighet och djupare utforska designmetoder och designidéer.

Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Utveckling av föreslaget designprogram genom experimentellt designarbete
- Experimentellt arbete i studio, verkstäder och lab

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. vidareutveckla ett givet designprogram genom experimentellt arbete,
2. visa på förmåga att utveckla sin egen designpraktik genom ett experimentellt arbetssätt,
3. självständigt utveckla och reflektera över kompositionsmetoder, formprinciper och designuttryck.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av seminarier, workshops och individuell handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Självständigt gestaltande arbete (Mål 1-3) 10.0 hp, Betygsskala: U/G
 - Seminarier (Mål 2,3) 1.5 hp, Betygsskala: U/G
 - Dokumenterad presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat (Mål 2,3) 3.5 hp, Betygsskala: U/G
- Examinationen består av analys, presentation och diskussion av ett designprogram i form av de tre examinationsmomenten.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Bjork, L., Raisanen, K. (2003). *Academic writing*. Lund: Studentlitteratur.

Schwab, M. E.d (2013). *Experimental systems: future knowledge in artistic research*. Leuven: Leuven University Press.

Övrig litteratur

Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för den konstnärliga masterutbildningen i textil- och modedesign.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1a-c, 2a-c, 3a-b, 4a-b, 6a-b.