HÖGSKOLAN I BORÅS

# Samtidslitteratur
## Contemporary Literature
7,5 högskolepoäng
7,5 credits

---

**Ladokkod:** C3BSL1
**Version:** 2.0
**Fastställd av:** Utbildningsutskottet 2015-09-29
**Gäller från:** HT 2015

**Nivå:** Grundnivå
**Huvudområde (successiv fördjupning):** Litteraturvetenskap (G1N)
**Utbildningsområde:** Humaniora
**Ämnesgrupp:** Litteraturvetenskap
**Förkunskapskrav:** Det finns inga explicita förkunskapskrav.
**Betygsskala:** Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

---

### Innehåll
Kursen behandlar analys av samtidslitteratur både i teori och praktik. Centrala begrepp presenteras, diskuteras och appliceras på skönlitterära texter. I kursen behandlas även pågående tendenser i samtidslitteraturen och värdering av litteratur, bland annat i form av litterära priser. Förmedling i tal och text av skönlitteratur är en viktig del av kursen.

### Mål
Kursens lärandemål

Efter avklarad kurs ska studenten:

**med avseende på *kunskap och förståelse***
1.1 Kunna beskriva tendenser i den nordiska samtidslitteraturen
1.2 Kunna identifiera och förklara centrala begrepp för litteraturanalys

**med avseende på *färdigheter och förmågor***
2.1 Formulera värderingar av ett skönlitterärt verk i en förmedlingskontext
2.2 Applicera och konkretisera centrala litteraturanalytiska begrepp på skönlitterära texter

**med avseende på *värdering och förhållningssätt***
3.1 Självständigt analysera och värdera samtida litterära verk muntligt och skriftligt
3.2 Självständigt analysera och kommentera litteraturanalyser

### Undervisningsformer
Undervisningen i kursen består av
- Föreläsningar
- Seminarier
- Workshop

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

### Examinationsformer
Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Examinationsformer

• Inlämning: skriftlig inlämningsuppgift
Lärandemål 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2
Högskolepoäng: 4,5
Betygskala: Underkänt, Godkänt eller Väl godkänt

• Redovisning: muntlig redovisning
Lärandemål 2.1, 2.2, 3.1, 3.2
Högskolepoäng: 3,0
Betygskala: Underkänt eller Godkänt

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är i huvudsak på svenska men kurslitteratur på engelska, norska och/eller danska kan förekomma.

Farrokhzad, A. (2013). Vitsvit. Stockholm: Albert Bonnier. (70 s)

Franzén, C. (red.) (2015). Grundbok i litteraturvetenskap: historia, praktik och teori. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur. (230 s)

Grigoriev, M. (2014). Städer: noveller. Stockholm: Bonnier. (175 s)

Karlsson, E. (2015). Linjen: roman. Stockholm: Natur & Kultur. (215 s)

Kjældgaard, L.H. (red.) (2015). Litteratur: introduktion till teori och analys. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur. (465 s)

## Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

## Övrigt

Kursen ingår i kandidatprogrammet Bibliotekarie.