HÖGSKOLAN I BORÅS

Litteraturförmedling på skolbibliotek, distans
Promoting Literature in the School Library, distance course

7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: C3FLL1
Version: 5.0
Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom bibliotek, information och IT 2020-09-22
Gäller från: VT 2021

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Biblioteks- och informationsvetenskap (G2F)
Utbildningsområde: Övrigt
Ämnesgrupp: Biblioteks- och informationsvetenskap
Förkunskapskrav: Akademisk examen
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen behandlar skolbibliotekets litterära barn- och ungdomsfält kopplat till skolans styrdokument. Litteraturförmedlingens betydelse för elevers läsning är en central del i kursen. I kursen diskuteras olika förmedlingsaktiviteter i relation till olika målgrupper och kontexter. Dessutom behandlas centrala teoretiska begrepp inom barn- och ungdomslitteraturforskning och diskussioner förs om den samtida litteraturens genrer och indelningsgrunder. Deltagarnas erfarenheter och problemställningar kring litteraturförmedling i skolbiblioteksverksamhet utgör en del av kursens innehåll. Som ett led i kursen ska studenterna planera, genomföra och utvärdera ett undervisningsprojekt i litteraturförmedling.

Mål

Efter avklarad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

Kunskap och förståelse
1.1 Redogöra för hur litteraturförmedling kan utformas i skolsammanhang i relation till målgrupp och kontext.
1.2 Beskriva genrer inom barn- och ungdomslitteraturforskning i relation till valda teoretiska begrepp.

Färdighet och förmåga
2.1 Med utgångspunkt i egensökt forskning om litteraturförmedlingens praktik och den egna verksamheten planera, genomföra och utvärdera en förmedlingsaktivitet.
2.2 Presentera sin planerade, genomförda och utvärderade förmedlingsaktivitet.
2.3 Utvärdera andras planerade, genomförda och utvärderade förmedlingsaktiviteter.

Värderingsförmåga och förhållningssätt
3.1 Reflektera över hur förmedlingsaktiviteter kan utformas utifrån teoretiska begrepp, den samtida litteraturens genrer och indelningsgrunder.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar och seminarier

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

- Skriftlig inlämningsuppgift: Litteraturreflektion
Lärandemål: 1.1, 1.2 och 3.1
Högskolepoäng: 2,0

Betygsskala: UG

- Skriftlig inlämningsuppgift: Förmedlingsaktivitet
Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.1 och 3.1
Högskolepoäng: 4.5
Betygsskala: UG

- Seminarium: Muntlig presentation av skriftlig inlämningsuppgift
Lärandemål: 2.2 och 2.3
Högskolepoäng: 1,0
Betygsskala: UG

För betyget Godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga moment.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är i huvudsak på svenska men kurslitteratur på engelska, norska och/eller danska kan förekomma.

Andersson, J. (2015). Med läsning som mål. Om metoder och forskning på det läsfrämjande området. I kulturrådets skriftserie 2015:3. Stockholm: Kulturrådet (valda delar, ca 70 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Gärdén, C. (2017). Skolbibliotekets roll för elevers lärande: en forsknings- och kunskapsöversikt år 2010-2015. Stockholm: Kungliga Biblioteket (valda delar, ca 70 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Kåreland, L. (2015). Skönlitteratur för barn och unga: historik, genrer, termer, analyser. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur. (valda delar, 170 s.)

Lindell, I. & Öhman, A. (red.) (2019). För berättelsens skull: modeller för litteraturundervisningen. (Första utgåvan). Stockholm: Natur & Kultur. (202 s.)

Schmidt, C. (2016). Fakirerna och vi: en studie om bokprat som läsfrämjande insats. Landskrona: Kultur Skåne. (valda delar, 35 s. [Tillgänglig elektroniskt]

Tengberg, M. & Olin-Scheller, C. (red.) (2015). Svensk forskning om läsning och läsundervisning. (1. uppl.) Lund: Gleerups Utbildning. (valda delar, ca 100 s.)

Totalt antal sidor: 647 s.
Egensökt litteratur: ca 100 sidor.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ges som en fristående kurs och vänder sig till yrkesverksamma skolbibliotekarier och pedagoger i skilda skolformer.