HÖGSKOLAN I BORÅS

Designprojekt - fördjupningsprojekt
Design Project - Advancement Project

15 högskolepoäng
15 credits

Ladokkod: DDF013
Version: 3.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2011-09-28
Gäller från: HT 2011

Nivå: Avancerad nivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Design (A1F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänd i Designprojekt - ansökningsprojekt, 15 högskolepoäng eller motsvarande kunskaper.
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Arbete med designexempel i syfte att fördjupa ett föreslaget designprogram
- Experimentellt arbete i studio, verkstäder och lab

Mål

- Att fördjupa ansökningsprojektets resultat genom en serie designexempel
- Att vidare utveckla konstnärlig skicklighet
- Att tillgodogöra sig specifik kunskap i textila tekniker, teknologi och teori
- Att särskilt uppmärksamma kulturella, ekonomiska, etiska och miljömässiga frågeställningar i relation till en globaliserad mode- och textilindustri
- Att dokumentera, presentera och kontextualisera designarbete.

Efter genomgången kurs förväntas studenterna kunna demonstrera förmåga:
- Att fördjupa och kritiskt belysa ett givet designprogram genom tydliga designexempel
- Att analysera och kritiskt reflektera över ett givet designprogram med särskilt fokus på kulturella, ekonomiska, etiska och miljömässiga frågeställningar

Undervisningsformer

- Workshop, Seminariediskussioner
- Handledning
- Aktivt deltagande i examinationen

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Seminarier
Lärandemål:

Högskolepoäng: 1,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Text och bild (2D/3D/film)
Lärandemål:
Högskolepoäng: 3,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Självständigt gestalande arbete
Lärandemål:
Högskolepoäng: 10
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Examinationen består av analys, presentation och diskussion av ett designprogram i form av de tre examinationsmomenten.

All presentation sker på engelska.

Kursen examineras med avseende på givna lärandemål.

Varje examination kommer att erbjudas vid 5 tillfällen, varav minst 3 inom loppet av ett år. Med erbjudet examinationstillfälle menas schemalagd tentamen eller omtentamen alternativt angivet datum för skriftliga eller muntliga redovisningar.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Masterutbildningen i mode- och textildesign.