



Designprojekt I: Historia och samtid

Design Project I: history and contemporary movements

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: DDH031

Version: 1.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2009-03-16

Gäller från: HT 2008

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Design (G1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: -

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

- Re-konstruktion: Omtolkning av historiskt plagg eller objekt dvs. dess uttryck återskapas från skiss till plagg eller prototyp
- Re-kreation: Utifrån re-konstruktionen, göra omtolkning till ett nytt uttryck
- Presentationsteknik

Mål

Kursen syftar till att träna förmågan att visualisera en designidé och utveckla den konceptuellt genom utforskning av mode- och textildesignprocessen.

Efter avslutad kurs förväntas studenten på grundläggande nivå och med handledning kunna :

- genomföra en re-konstruktion med utgångspunkt i given design, grundat på eget researcharbete.
- omtolka ett givet designuttryck genom experimentellt arbete samt förklara och motivera omtolkningen.

Kursplanen uppfyller utbildningsplanens lärandemål nr: 1.1-1.6

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, övningar och handledt designarbete i grupp.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, med inslag av engelska.

Examinationsformer

Bedömning av visuell och muntlig redovisning av projektarbete med avseende på givna läromål.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Höskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ordinarie kurslitteratur

- Skin And Bones, Hodge, Brooke, Mark, Lisa,

Referenslitteratur

Eget valt referens och research material.

Övrigt material
Kopierat material.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Mode- och Textildesignprogrammen.