HÖGSKOLAN I BORÅS

# Estetisk teori – Designmetodik

## Aesthetic Theory - Design Methods, Advanced Level

10 högskolepoäng
10 credits

---

**Ladokkod:** DED013
**Version:** 2.0
**Fastställd av:** Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2011-05-18
**Gäller från:** VT 2011

**Nivå:** Avancerad nivå
**Huvudområde (successiv fördjupning):** Design (A1N)
**Utbildningsområde:** Design
**Ämnesgrupp:** Design
**Förkunskapskrav:**

- Kandidatexamen i design.
- Kunskaper i engelska motsvarande EnB. Sökande med examen från Sverige, Danmark, Norge, Finland eller Island undantas från språkkravet.

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen baseras på ett designprojekt där studenterna arbetar tillsammans i mindre grupper. Kursen innehåller också litteraturstudier och seminarier kring designteori och designmetodik. Genom fördjupade studier av designprocessens teoretiska grundvalar skapas möjligheten att bygga mer effektiva modeller och metoder.

### Mål

Syftet med kursen är att:

- fördjupa förståelsen för teoretiska grundvalar inom, och principer för systematiskt designarbete.
- ge fördjupad träning i att systematisera designprocessen genom tillämpning av teoretiska grundvalar och principer i praktiskt arbete.

Efter avslutad kurs med godkänt resultat ska studenten kunna demonstrera förmåga att:

- utveckla, och reflektera över, designprocessen på ett systematiskt sätt genom tillämpning och modifiering av givna allmänna modeller och metoder.
- identifiera och förklara grundläggande begrepp som används för att bygga givna allmänna modeller och metoder,
- identifiera, och med referens till givna allmänna designmetoder, beskriva centrala valpunkter där analys vänds i design (syntes) i typiska designprocessexempel.

### Undervisningsformer

- Seminariediskussioner
- Handledning
- Aktivt deltagande i examinationen

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

*Skriftlig reflektion*
Lärandemål:
Högskolepoäng: 2
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Seminariepresentationer*
Lärandemål:
Högskolepoäng: 2
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Projektarbete*
Lärandemål:
Högskolepoäng: 6
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

med avseende på givna lärandemål.

Varje examination kommer att erbjudas vid 5 tillfällen, varav minst 3 inom loppet av ett år. Med erbjudet examinationstillfälle menas schemalagd tentamen eller omtentamen alternativt angivet datum för skriftliga eller muntliga redovisningar.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

- Design Methods,Jones, J.C.(1992),Wiley and Sons

Aktuella artiklar i designteori och designmetodik.

## Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

## Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Masterutbildningen i Mode- och Textildesign.