



Designestetik III: Teori och kritik Design Aesthetics III: Theory and Critique

4,5 högskolepoäng

4,5 credits

Ladokkod: DEK011

Version: 1.0

Fastställd av: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2009-06-12

Gäller från: HT 2009

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Modedesign (GIN)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: .

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Dekonstruktion och rekonstruktion.
- Kritisk verbal och skriftlig granskning av andra studenters arbete.
- Kollektionsuppyggnad och kollationering.
- Modeskiss.
- Konstruktion, sömnad, styling och fotografering.
- Kollektionspresentation.

Mål

[Se mål 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6 i utbildningsplan]

Kursen syftar till att utveckla ett självkritiskt perspektiv på det egna och andras design- och kollektionsarbete. Efter genomgången kurs ska studenterna kunna:

- reflektera och kritiskt utvärdera det egna modedesignarbetet.
- kritiskt utvärdera andras modedesignarbete och bidra med konstruktiv kritik för fortsatt arbete.
- dekonstruera och rekonstruera alternativa kollektionsutvecklingar från befintligt arbete.

Undervisningsformer

- Föreläsningar
- Övningar
- Individuell handledning

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Inlämning av projektarbete i portfolioform, visuell och muntlig redovisning i relation till givna lärandemål.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ordinarie kurslitteratur

- Material utdelas/införskaffas under kursens gång

Referens litteratur

- Eget valt referensmaterial

Övrigt

- Utrustning och material för att genomföra de praktiska momenten

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Modedesignprogrammet.