



Form och material I

Basic Design I

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: DFM031

Version: 1.0

Fastställd av: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2009-12-08

Gäller från: HT 2010

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Design (G1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet samt konstnärlig förmåga (eller motsvarande).

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Komposition: Linje, riktning, volym, form, textur, färg, ton
- Geometri och perspektiv i 2D och 3D
- Föreläsningar, undersökningar och konstnärliga experiment med utgångspunkt i kontrastering, nyansering, färgsortiment, symbolik, påverkan samt färgers industriella förutsättningar
- Föreläsningar, undersökningar och konstnärliga experiment med utgångspunkt i olika textila materials fysikaliska, termiska, kemiska egenskaper samt materialets industriella förutsättningar genom dess tillverkning och normerade kvalitetskrav.

Mål

I kursen tränas studentens grundläggande gestaltsförmåga genom kunskaper om textil och modeområdets form, färg och materialmässiga aspekter. Efter avslutad förväntas studenten på grundläggande nivå kunna:

- demonstrera en förmåga att gestalta genom tillämpning och praktiskt användning av basala kunskaper i textil form, färg och material.
- demonstrera kunskaper om olika typer av textila material, fibrer och deras egenskaper och lämpligheter inom olika användningsområden samt olika textil provningsmetoder.
- demonstrera kunskaper i färglära och kunna identifiera, analysera och beskriva färg i ett gestaltande syfte. Dessutom och kunna tillämpa och praktiskt använda sig av fördjupad insikt om färgens kommunikativa aspekter.

Kursplanen uppfyller utbildningens lärandemål: 1.1, 1.6

Undervisningsformer

- Föreläsningar
- Seminarier
- Handledning
- Övningar
- Projektarbete

Undervisningen bedrivs på svenska. Dock kan undervisning på engelska förekomma om kursansvarig anser det nödvändigt.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Inlämning - färglära

Lärandemål:

Högskolepoäng: 3

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Tentamen, materiallära

Lärandemål:

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Redovisning av projektarbete

Lärandemål:

Högskolepoäng: 7,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

med avseende på givna lärandemål.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ordinarie kurslitteratur

Material utdelas/införskaffas under kursens gång.

- Textile Science, Hatch, K.L.(1993), West Publishing Company
- Principles of Form and Design, Wong, W.(1993), John Wiley & Sons Inc
- Att välja färg. Kunskapsöversikt för praktiker inom färgsättning och design, Bergström, B.(1996), Formas

Övrigt material

- Utrustning och material för att genomföra de praktiska momenten
- Övrigt material hämtas av studenterna på lärplattform
- Stencilerat utdelat material

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Mode- och Textildesignprogrammen.