



Designprojekt IV: Mittprojekt

Design Project IV: Midproject

10,5 högskolepoäng

10,5 credits

Ladokkod: DMP011

Version: 2.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete 2012-04-18

Gäller från: VT 2012

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Modedesign (G1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänd i alla kurser inom huvudområdet modedesign åk 1.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- experimentell undersökning av estetiska möjligheter i valt material och teknik.
- fördjupning i teknik och materialutveckling som uttrycksmedel inom modedesign.
- skissteknik, modellering och kollektionsutveckling.
- prototypframställning
- dokumentation, kritik och redigering av konstnärligt utvecklingsarbete.

Mål

Kursen syftar till att träna självständigt experimentellt och professionellt designarbete, samt förmåga att planera, förbereda och presentera designarbete från idé till färdigställande av plagg med utgångspunkt i vald teknik och material.

Efter genomgången kurs med godkänt resultat ska studenterna på grundläggande nivå kunna:

- demonstrera individuell gestaltsförmåga med utgångspunkt inom något av områdena material och textilteknik; tryck, färgeri och beredning; konstruktion och tillskärning.
- använda material och teknik i relation till konstnärligt uttryck.
- demonstrera förmåga till komposition, arrangemang, samt kollektionsgestaltning.
- demonstrera ett individuellt utvecklat formspråk.

Undervisningsformer

- Föreläsningar
- Övningar
- Individuell handledning

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Inlämning av projektarbete i portfolioform, visuell och muntlig redovisning och modevisning.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Höskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur och läromedel

Utrustning och material för att genomföra kursens praktiska moment.

Studentinflytande och utvärdering

Studentens synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter genomförda kurser tillsammans med studierektor och utbildningsledare.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar samt dokument utfärdat av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är en programkurs för Modedesignprogrammet.