HÖGSKOLAN I BORÅS

Projektledning inom kultur- och informationsverksamheter

Project Management in culture and information practices

7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: NPK011
Version: 1.0
Fastställd av: Institutionsstyrelsen 2009-08-27
Gäller från: HT 2010

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Informatik (G1N)
Utbildningsområde: Naturvetenskap
Ämnesgrupp: Informatik/Data- och systemvetenskap
Förkunskapskrav: endast grundläggande behörighet
Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

Kursen innehåller följande huvudsakliga områden:

- Centrala begrepp och teori om projekt och projektledning
- Organisation
- Ledarskap
- Riskhantering
- Planering och uppföljning
- Projektkalkylering/ekonomi
- Gruppdynamik och teamarbete
- Modeller för projektstyrning
- Projektavslut
- Verktyg för ledning, styrning och uppföljning av projekt.

Kursen inleds med en serie föreläsningar som behandlar områdena ovan. Därefter genomförs ett fördjupningsarbete i grupp, där ett fokusområde väljs och studeras både i teorin och i praktiken inom kultur- och informationssektorn. Fördjupningsarbete presenteras på ett seminarium för övriga kursdeltagare. Kursen avslutas med en tentamen.

Mål

Kursens övergripande mål är att studenten ska tillägna sig kunskaper inom området projektledning och förståelse för projekt som arbetsform, med fokus på planering, ledning och styrning, inom kultur- och informationsverksamheter. Fokus ligger på utvärdering, utveckling och införande av digitala tjänster.

Kunskaper och förståelse
Efter genomgången kurs förväntas studenten ha:

- kunskap om grundläggande begrepp inom projektledning
- kunskaper om metodiskt projektarbete
- kunskap om projektets tre huvudsakliga faser; planering, genomförande och avslut
- grundläggande förståelse för planering, ledning och styrning av projekt av olika storlek och karaktär
- förståelse för projekt som arbetsform
- förståelse för ledarskapets betydelse i projekt
- förståelse för kopplingen mellan verksamhetens organisation och projektarbetsformen
- insikt i hur projektverktyg kan underlätta planerings- och uppföljningsarbetet.

Färdigheter och förmågor
Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- välja metoder och tekniker för att planera, styra och avsluta projekt
- producera en enkel projektplan och en begränsad riskanalys
- genomföra en kartläggning av projektarbetssätt i en verksamhet
- jämföra och analysera likheter och skillnader mellan praktiskt projektarbete (är) och teoretiska riktlinjer för projektarbete (bör)

Värderingsförmåga och förhållningssätt
Efter genomgången kurs förväntas studenten ha utvecklat medvetenhet och personligt förhållningssätt till projektarbetsformen och de förutsättningar för projekt som finns inom kultur- och informationsverksamheter.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, övningar och handledning. Undervisningen bedrivs på svenska. Litteratur på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom en rapport som genomförs i grupp samt en individuell tentamen. För betyget Godkänd på hel kurs krävs godkänt på rapport och tentamen. För betyget Väl godkänd på helt kurs krävs väl godkänt på både rapport och tentamen. Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Tonnquist B (2008) *Projektledning*, Bonnier Utbildning (ISBN: 9789162280468)

Studentinflytande och utvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering genom en enskild och anonym enkät. Kursansvarig sammanställer enkäterna och utvärderingen offentliggörs i enlighet med institutionens bestämmelser. Kursutvärderingen är en del i underlaget för framtida kursutveckling.

Övrigt

Kursen är en distanskurs och ges inom Masterutbildning: Digitala tjänster – kultur, information & kommunikation.