



## Mönsterkonstruktion med CAD-tillämpning Pattern construction with CAD application

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** AT1MCC

**Version:** 2.0

**Fastställt av:** Utskottet för utbildningar inom teknik 2022-01-28

**Gäller från:** HT 2022

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textilteknologi (G1F)

**Utbildningsområde:** Teknik

**Ämnesgrupp:** Textilteknologi

**Förkunskapskrav:** Grundläggande behörighet.

Dessutom krävs godkänt resultat i kursen Mönsterkonstruktion I, 7,5 hp

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen är en fortsättningskurs inom mönsterkonstruktion men med fokus på grundläggande CAD-tillämpning i programvaror relaterade till konfektionsindustrin, d.v.s. rationell tillverkning av plagg och produkter. Fokus i kursen ligger dels på den tekniska anpassningen av produktframtagningsprocessen samt effektiva arbetssätt vilket främjar hållbarhet i det längre perspektivet. Kursen introducerar CAD-programvaror för mönsterkonstruktion och fokuserar på funktioner för rationell mönsterkonstruktion, storlekshantering, gradering och kvalitetskontroll. Programvaror för CAD-tillämpad materialoptimering berörs för beräkning av materialåtgång inför tillskärning av textila material, vilket stödjer hållbarhetsperspektivet i mönsterhanteringsprocessen. Kursen utgår från digitala grundkonstruktioner och utvecklar digitala modell- och detaljkonstruktioner för olika målgrupper. Övrigt innehåll i kursen är produktionsanpassning av mönster inför produktion samt förändringar av redan utvecklade mönster. Kursen berör även utrustning och programvaror för digitalisering av mönster och utskrift av mönsterdelar, vilket förenar den manuella mönsterkonstruktionen med den digitala samt fördjupar förståelsen för den rationella framställningen av mönster. Studenten får även en fördjupad kunskap av olika måttlistor för textil- och konfektionsbranschen med koppling till aktuell forskning om ämnet vilket ger ytterligare förståelse för studentens egen kunskap i relation till branschen.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

#### Kunskap och förståelse

- 1.1 beskriva tillvägagångssätt för CAD-tillämpad mönsterkonstruktion, storlekshantering, gradering, produktionsanpassning och kvalitetskontroll,
- 1.2 visa förståelse för programvaror inom CAD-tillämpad mönsterkonstruktion och materialoptimering samt deras roll i ett hållbarhetsperspektiv,
- 1.3 redogöra för användandet av utrustning för digitalisering och utskrift av mönster.

#### Färdighet och förmåga

- 2.1 identifiera, välja och tillämpa funktioner för CAD-tillämpad mönsterkonstruktion, storlekshantering, gradering, produktionsanpassning och kvalitetskontroll,
- 2.2 skapa CAD-baserade modellmönster baserat på givna plaggmåttlistor och skisser,
- 2.3 färdigställa CAD-baserade mönster inför produktion och sömnad.

#### Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 välja och argumentera för rationella val av modell- och detaljkonstruktioner för en viss modell avseende val av material och hållbarhetsaspekter,

3.2 värdera sin egen kunskap inom CAD-tillämpad mönsterkonstruktion mot branschens behov och aktuell forskning inom området CAD-tillämpad mönsterkonstruktion.

### **Undervisningsformer**

Undervisningen i kursen består av:

- Föreläsningar
- Laborationer
- Övningsuppgifter

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

### **Examinationsformer**

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Tentamen  
Lärandemål: 1.1-1.3, 2.1-2.3  
Högskolepoäng: 4,5  
Betygsskala: U/G
- Inlämningsuppgifter  
Lärandemål: 1.2-1.3, 2.1-2.3, 3.1  
Högskolepoäng: 2,0  
Betygsskala: U/G
- Redovisning  
Lärandemål: 1.1, 3.1-3.2  
Högskolepoäng: 1,0  
Betygsskala: U/G

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Kurslitteraturen är på svenska och engelska.

Grice, Patricia (2019). *Digital pattern cutting for fashion with Lectra Modaris: from 2D pattern modification to 3D prototyping*. London: Bloomsbury Visual Arts

Öberg, I. & Ersman, E. (2010) *Mönster och konstruktioner för damkläder*. 5. uppl. Stockholm: Natur & kultur

Kompletterande material finns tillgängligt via högskolans lärplattform.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen ges som en fristående kurs. Studierna innebär egen kunskapsinhämtning via digitala föreläsningar och material på högskolans digitala lärplattform samt eget praktiskt arbete på campus. Föreläsningar på campus kan förekomma. Kursen förutsätter en viss allmän datorvana.