HÖGSKOLAN I BORÅS

Bild & grafisk produktion
Image & Graphic Production

7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: 31KBG1
Revision: 9.0
Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom bibliotek, information och IT 2018-03-06
Gäller från: HT 2018

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Informationsarkitektur (G1N)
Utbildningsområde: Naturvetenskap
Ämnesgrupp: Informatik/Data- och systemvetenskap
Förkunskapskrav: Det finns inga explicita förkunskapskrav.
Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

Kursen behandlar bild och grafisk produktion, grundläggande tekniker, metoder, teorier och rekommendationer vid framställning, behandling och komponering av visuellt material i tryckt och digital form.
Följande aspekter behandlas i kursen: principer för komposition, samt för färg- och formdesign, anpassning av bild och grafik för elektronisk publicering och för tryck, grundläggande behandling och justering av fotografiska bilder, grundläggande tekniker för produktion av objektbaserad grafik, visuell kommunikation och design.

Mål

Efter avklarad kurs ska studenten kunna, med avseende på:

Kunskap och förståelse
1.1 redogöra för etablerade konventioner för färg- och formdesign
1.2 visa grundläggande kunskaper om teorier och principer kring visuell kommunikation
1.3 visa kunskap om grundläggande färghantering

Färdighet och förmåga
2.1 utföra grundläggande behandling av fotografiska bilder för publicering på skärm och i tryck
2.2 behärska grundläggande tekniker för produktion av originalgrafik för publicering på skärm och i tryck
2.3 utforma och tillämpa grundläggande grafisk profilering

Värderingsförmåga och förhållningssätt
3.1 kritiskt resonera kring och värdera samspelet mellan grafiska objekt i visuellt orienterade kommunikationsprodukter, med avseende på syfte och målgrupp.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar och övningar.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Inlämning 1: Bildredigering
Lärandemål: 2.1

Högskolepoäng: 1,5
Betygskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

- Inlämning 2: Bildredigering och grafisk produktion
Lärandemål: 2.1, 2.2
Högskolepoäng: 1,5
Betygskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

- Projektarbete: Analys och design av omslag
Lärandemål: 1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.3, 3.1
Högskolepoäng: 4,0
Betygskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

- Seminarium
Lärandemål: 1.2, 1.3, 3.1
Högskolepoäng: 0,5
Betygskala: Underkänd, Godkänd

För betyget Godkänd på hel kurs krävs minst betyget Godkänd på samtliga moment. För betyget Väl Godkänd på hel kurs krävs betyget Väl godkänd på *Projektarbete: Analys och design av omslag* samt på minst ett av momenten *Inlämning 1: Bildredigering* och *Inlämning 2: Bildredigering och grafisk produktion.*

Examinator kan besluta att seminarium kan ersättas med en alternativ uppgift som innebär att en annan students projektarbete skall analyseras och skriftligen kommenteras, om studenten underkänts på seminarium eller inte varit närvarande vid seminarium under kursens gång.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är på svenska och engelska.

Bergström, B. (2012). Effektiv visuell kommunikation: om nyheter, reklam och profilering i vår visuella kultur (11 uppl.). Stockholm: Carlsson. (319 s.)

Bowers, J. (2008). Introduction to two-dimensional design (2. ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, inc. (150 s.)

Tillkommer litteratur om ca 150 s.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ingår i utbildningsprogrammen Webbredaktör 180 hp och Webbredaktör, distansutbildning, 180 hp.