HÖGSKOLAN I BORÅS

Litteraturförmedling på bibliotek
Mediating Literature in Libraries

7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: 32FLF1
Version: 1.0
Fastställd av: Utbildningsutskottet 2015-05-13
Gäller från: VT 2016

Nivå: Avancerad nivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Biblioteks- och informationsvetenskap (A1N)
Utbildningsområde: Övrigt
Ämnesgrupp: Biblioteks- och informationsvetenskap
Förkunskapskrav: Kandidatexamen 180 högksolepoäng
Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

- Det litterära fältet och dess olika aktörer
- Bibliotekens olika former av förmedlingsarbete som riktar sig till olika användargrupper
- Olika förmedlingspraktiker som t. ex. bokprat, läsecirklar, bokbloggar och litteraturkritik
- Planera, genomföra och redovisa ett förmedlingsarbete
- Teorier om litteraturförmedling

Mål

Efter genomgången kurs skall studenten:

med avseende på *kunskap och förståelse*
- kunna beskriva och analysera det litterära fältet och dess olika aktörer
- kunna beskriva olika former av bibliotekens förmedlingsarbete som riktar sig till olika användargrupper
- kunna redogöra för centrala teorier om litteraturförmedling

med avseende på *färdigheter och förmågor*
- utifrån både praktik och forskning kunna beskriva och tolka olika fenomen inom det samtida litterära fältet som t.ex bokprat, bokbloggar och läsecirklar
- kunna planera, genomföra och utvärdera ett förmedlingsarbete

med avseende på *värdering och förhållningssätt*
- kunna värdera och kritiskt analysera praktiker för litteraturförmedling
- kunna analysera förmedlande praktiker i ljuset av centrala teorier om litteraturförmedling

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av inlämningsuppgifter, seminarier, föreläsningar och projektarbeten

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom inlämningsuppgifter, seminarier, paper och projektarbeten.

Seminarier kan ersättas med annan i kursplanen angiven examinationsform om studenten underkänts på seminarium eller inte varit närvarande vid seminarium under kursens gång.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examinerasutifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs. (Detta är i enlighet med prefektbeslut, Dnr 516-13, av den 11 juni 2013.)

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Balling, G., & Grøn, R. (2012). Formidling af læseopleveser?: En undersøgelse af læseoplevelsens karakter og mulige formidlingspotentiale. Dansk Biblioteksforskning, nr.3, 7-17. 10 s. [Tillgänglig elektroniskt].

Chambers, A. (1994 eller senare upplaga). Böcker inom oss. Om boksamtal. Norstedts: Stockholm. 163 s.

Frid, N. (2010). Slutet på boken är bara början. Om läsarsamtal, bokcirklar och bibliotek. Bibliotekstjänst: Lund. 148 s

Grøn, R., & Balling, G. (2012). Litteraturformidling og bibliotekaren som faglig-personlig formidlingsautoritet. Dansk Biblioteksforskning, 1(3), 51-61. 10 s. [Tillgänglig elektroniskt].

Grøn, R. (2010). Oplevelsens rammer: Former og rationaler i den aktuelle formidling af skønlitteratur for voksne på danske folkebiblioteker. Diss. Aalborg : Det Informationsvidenskabelige Akademi, 2010. s. 1-32, 86-154 & 232-237. 104 s. [Tillgänglig elektroniskt].

Jancovich, L. (2015). The participation myth, International Journal of Cultural Policy. 17 s. [Tillgänglig elektroniskt].

Kann-Christensen, N., & Balling, G. (2014). Every reader his book - every book its reader?: Notions on audience development for literature in Danish public libraries. Journal of Librarianship and Information Science, 1-12. 12 s. [Tillgänglig elektroniskt].

Kann-Christensen, N., & Balling, G. (2011). Literature promotion in Public Libraries: Between Policy, Profession and Public Management. Nordisk Kulturpolitisk Tidskrift, (1/2), 100-119. 19 s. [Tillgänglig elektroniskt]

På tal om böcker. Om bokprat och boksamtal i skola och bibliotek. (2005) Bibliotekstjänst: Lund. 117 s.

Smidt, J. K. (2012). Når menn leser. Nordisk Tidsskrift for Informationsvidenskab og Kulturformidling, nr. 1/2, vol. 1. 67-78. 11 s. [Tillgänglig elektroniskt].

Tengberg, M. (2011). Samtalets möjligheter: om litteratursamtal och litteraturreception i skolan. Diss. Göteborg : Göteborgs universitet, 2011. Stockholm. s. 12-47. 35 s.

Tveit, Å. K. (2012). Å lese for å fortelle. Performativ litteraturformidling, Nordisk Tidsskrift for Informationsvidenskab og Kulturformidling, nr. 3, vol. 1. 41-50. 9 s. [Tillgänglig elektroniskt].

Sammanlagt: 655 s.
Egensökt litteratur om cirka 100 sidor tillkommer.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter på kursen ska systematiskt och regelbundet inhämtas i muntlig och/eller skriftlig form. Studenterna ska delges resultatet av utvärderingen. Resultaten av utvärderingarna ska ligga till grund för kursens vidare utveckling. Se vidare Policy för kursutvärdering, Högskolan i Borås 2005-06-07, dnr 56-02-10.

Övrigt

Kursen ges som en fristående kurs.