



## Interaktionsdesign: användbarhet och interaktion i digitala miljöer Interaction Design: Usability and Interaction in Digital Environments

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** 32LIA1

**Version:** 6.2

**Fastställt av:** Utskottet för utbildningar inom bibliotek, information och IT 2019-02-05

**Gäller från:** VT 2019

**Nivå:** Avancerad nivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Biblioteks- och informationsvetenskap (A1N)

**Utbildningsområde:** Övrigt

**Ämnesgrupp:** Biblioteks- och informationsvetenskap

**Förkunskapskrav:** Kandidatexamen.

**Betygsskala:** ECTS-betygsskala

---

### Innehåll

Kursen syftar till att introducera studenten till området interaktionsdesign samt utveckla självständig förmåga att tillämpa teorier och metoder för utveckling av digitala tjänster för olika målgrupper och syften. Kursen behandlar följande moment:

- Grundläggande designbegrepp och principer
- Designprocessen
- Persona, scenario, contextual inquiry och prototyper (designverktyg och metoder)

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

#### *Kunskap och förståelse*

- 1.1 Redogöra för grundläggande begrepp, teorier och metoder inom interaktionsdesign
- 1.2 Visa förståelse för konsekvenserna av olika lämpliga interaktionsdesignlösningar
- 1.3 Redogöra för vanligt förekommande nyckeltal inom området prestationsmätning

#### *Färdighet och förmåga*

- 2.1 Planera och genomföra grundläggande undersökningar av målgruppers behov
- 2.2 Planera och genomföra grundläggande undersökningar av användares interaktion med digitala resurser eller med prototyper för dessa,
- 2.3 Analysera empiriskt material samt utveckla en prototyp för en digital tjänst

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- 3.1 Skriftligt och muntligt motivera, argumentera för och utvärdera förslag till utveckling av gränssnitt och funktionalitet med grund i etablerade teorier och principer för interaktionsdesign.
- 3.2 Bedöma vad som utgör bra/dåliga interaktionsdesignlösningar för ett visst syfte och sammanhang

### Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av inlämningsuppgifter, seminarier, föreläsningar, praktiska genomgångar, handledning och loggbok.

Undervisningen bedrivs på engelska.

## Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Projektuppgift i grupp: skriftlig inlämningsuppgift – rapport

Lärandemål 1.1-1.3, 3.2

Högskolepoäng: 2,0

Betygskala: U/G

- Projektuppgift i grupp: skriftlig inlämningsuppgift – projektarbete

Lärandemål 2.1-2.3, 3.1

Högskolepoäng: 4,5

Betygskala: A-F

- Muntlig redovisning: utvärdering och feedback

Lärandemål 3.1

Högskolepoäng: 1,0

Betygskala: U/G

Som grund för betygssättningen av de båda projektuppgifterna ligger en loggbok i vilken varje enskild students arbete dokumenteras fortlöpande under kursens gång. För ett godkänt betyg (A-E) på hela kursen krävs godkänt betyg (G) på *Projektuppgift i grupp: skriftlig inlämningsuppgift – rapport* och *Muntlig redovisning - utvärdering och feedback* samt minst betyget E på *Projektuppgift i grupp: skriftlig inlämningsuppgift – projektarbete*. Ett högre betyg på hela kursen bestäms därefter av betyget på *Projektuppgift i grupp: skriftlig inlämningsuppgift - projektarbete*.

Examinator kan besluta att *Projektuppgift i grupp: skriftlig inlämningsuppgift – rapport* och *Projektuppgift i grupp: skriftlig inlämningsuppgift – projektarbete* kan ersättas med individuella inlämningsuppgifter om studenten underkänts på eller inte har deltagit i en av eller båda dessa gruppuppgifter under kursens gång.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är på engelska.

Krug, S. (2014). *Don't Make Me Think, Revisited: A Common Sense Approach to Web Usability* (3rd ed.). Berkeley, CA: New Riders. (190 s.)

Sharp, H., Rogers, Y. & Preece, J. (2015). *Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction* (4th ed.). Chichester: Wiley. (522 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Egensökt litteratur tillkommer, ca 50 s.

## Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

## Övrigt

Kursen ingår i Masterprogram: Biblioteks- och informationsvetenskap, Digitala bibliotek och informationstjänster, Masterprogram i Biblioteks- och informationsvetenskap, distansutbildning samt ges som en fristående kurs.