HÖGSKOLAN I BORÅS

Projekt funktionsplagg
Project functional clothing
9 högskolepoäng
9 credits

Ladokkod: 51FP01
Version: 5.1
Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom teknik 2018-10-12
Gäller från: HT 2018

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textilteknologi (G2F)
Utbildningsområde: Teknik
Ämnesgrupp: Textilteknologi
Förkunskapskrav: Godkänd i minimum 112,5 hp inom program varav kurserna Konfektionsteknik för designtekniker 7,5 hp, CAD-baserad mönsterkonstruktion 3 hp, CAD-baserad materialoptimering 4,5 hp, Produktspecificering 4,5 hp, Projekt överdelsplagg dam 10,5 hp, Produktionsteknik 9 hp, Projekt Barnplagg 9 hp, Hållbar affärs- och produktutveckling 7,5 hp, Projekt och Projektledning 4,5 hp, Metod- och programvaruorientering 6 hp (eller motsvarande).
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll
Kursen behandlar och studenten utvecklar funktionsplagg, med fokus på rörelse och komfort där plaggkonstruktionen är en avgörande faktor. Till grund för utvecklingen ligger ett helhetskoncept, där varje plagg har ett syfte som tillsammans med specifika tillbehör optimerar användarens prestation.

Kursen är indelad i delkurser; Teori 6 hp, CAD-laboration 1,5 hp samt Sömnadsteknik 1,5hp. Innehållet inom alla delkurser är olika, men fokus är gemensamt och handlar om området funktionsplagg. Inom teori behandlas analys av marknaden, kundens behov i relation till material, plaggets komfort och kvalité. Produktionens utmaningar berörs hela vägen liksom hållbarhetsperspektivet. Till detta läggs passforms- och avprovningsteknik med en naturlig länk till mått och måttagning samt specifikationsdokument för en framtagen produkt. Delmomentet CAD-laboration berör alfanumeriska storlekar, avancerad konstruktionsuppbyggnad samt fördjupning inom simuleringsverktyg. I sömnadsteknik lär sig studenten länken mellan konstruktion och sömnad samt tekniska lösningar relevanta för funktionsplagg.

Mål
Efter avslutad kurs med godkänt resultat, ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse
1.1 Beskriva grundläggande begrepp inom funktionsplagg och komfort.
1.2 Redogöra för fördelar och nackdelar med primära material inom funktionsplagg.
1.3 Redogöra för vanligt förekommande sekundera material och tillbehör inom området funktionsplagg.
1.4 Beskriva samband mellan material, tillbehör och sömnadsteknik och dess påverkan på plagget och hela konfektionsprocessen.

Färdighet och förmåga
2.1 Praktisera och experimentera med sömnads-/svets-/tejpningsutrustning och förekommande tillbehör/verktyg.
2.2 Upprätta skisser i 2-D och 3-D format.
2.3 Planera framtagning av konfektionsanpassade produkter mot ett tydligt funktionsområde samt identifiera förändringsåtgärder och dess konsekvenser.
2.4 Kommunicera helhetskoncept i muntlig presentationsform.
2.5 Producera ett funktionsplagg enligt givna normer i helhetskonceptet.
2.6 Tillämpa avprovningsteknik där produktens funktion analyseras tillsammans med dess passform
2.7 Använda programvara för simulering under produktframtagningen samt visualisera simulerade alternativ till den fysiska

slutprodukten.
2.8 Väl bemästra CAD-baserad mönsterkonstruktion, sömnadstekniska lösningar och gradering
2.9 Beskriva produkters funktioner och eventuella brister i dialog med andra professioner inom det textila området.

V*ärderingsförmåga och förhållningssätt*
3.1 Välja och argumentera för val av material i kombination med konstruktion.
3.2 Identifiera och analysera funktionens betydelse för användaren.
3.3 Reflektera över och förhålla sig till kvalité och hållbar utveckling.
3.4 Värdera produktframtagningens metod i relation till tidigare undersökningar inom bransch och akademi
3.5 Diskutera och analysera passform och helhetskoncept på ett sätt som möter branschens olika yrkeskompetenser.
3.6 Ifrågasätta och utvärdera funktion, hållbarhetsargument och kvalité hos sports, fritids- och eller yrkeskläder i litteratur och forskning inom området och närliggande områden.
3.7 Identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och värdera information och lösningar kring helhetskonceptet.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av

- Föreläsningar
- Workshops
- Laborationer
- Seminarier

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom olika moment inom de tre delkurserna.

Teori 6 hp
Inlämningar: Inlämning, individuell med kamratgranskning
Lärandemål: 1.1-1.4, 2.6, 3.2-3.4, 3.6-3.7
Högskolepoäng: 0,5
Betygsskala: UG

Delredovisning: Muntlig redovisning individuell
Lärandemål: 1.1-1.4, 2.4, 2.6, 3.2-3.4, 3.6
Högskolepoäng: 1
Betygsskala: UG

Seminarium: Aktivt deltagande i seminarium
Lärandemål: 2.6, 2.9, 3.1, 3.5
Högskolepoäng: 0,5
Betygsskala: UG

Slutredovisning: Muntlig redovisning individuell
Lärandemål: 1.4, 2.2-2.5, 2.7-2.8, 3.2-3.7
Högskolepoäng: 4
Betygsskala: UG

CAD 1,5 hp
Inlämningar: individuell
Lärandemål: 2.2, 2.7-2.8, 3.1
Högskolepoäng: 1,5
Betygsskala: UG

Sömnadsteknik 1.5 hp
Inlämningar, individuell
Lärandemål:1.4, 2.1, 2.5, 2.9, 3.1, 3.3, 3.5, 3.7
Högskolepoäng: 1,5
Betygsskala: UG

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är på engelska.

M. Watkins, Susan & Dunne, Lucy (2015). *Functional clothing design - from sportswear to spacesuits*. Bloomsbury Publishing Plc

Shishoo, Roshan (red.) (2015). *Textiles for sportswear.* Cambridge, UK: Woodhead Publishing Limited in association with The Textile Institute

Song, Guowen (red.) (2011). *Improving comfort in clothing* [Elektronisk resurs]. Cambridge: Woodhead Publishing Limited

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ges som programkurs inom Designteknikerprogrammet.