



Färgeri, textiltryck och beredningsteknik, avancerad nivå

Dyeing, textile printing and finishing, advanced level

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: 52TT30

Version: 3.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2014-06-30

Gäller från: HT 2014

Nivå: Avancerad nivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Design (A1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Kandidatexamen i design, 180 hp, eller motsvarandesamt engelska motsvarande Engelska 6/B. Sökande med examen från Sverige, Danmark, Norge, Finland eller Island undantas från språkravet.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Olika textila beredningsprocesser såsom förbehandling, färgning, tryckning och slutberedning.
- Beläggning, laminering och specialbehandlings för funktionella applikationer.
- Material, färger, kemikalier och deras betydelse för att uppnå önskade egenskaper på den textila varan samt dess påverkan på miljö och kostnad.
- Färg som teori, kommunikation och tillämpning i industrin.
- Experimentellt arbete i olika beredningsprocesser.

Mål

Kursen syftar till att utveckla konstnärlig förmåga inom områdena förbehandling, färgning, tryckning och slutberedning genom tillämpning och experimentell undersökning av olika teknikers uttrycksmässiga och funktionella möjligheter. Efter avslutad kurs med godkänt resultat skall studenten kunna:

- Förklara färgers och kemikaliers påverkan på textilmaterialets egenskaper, såväl estetiskt som funktionellt.
- Självständigt genomföra olika typer av färgning, tryckteknik, och bearbetning av textila material.
- Beskriva och analysera de effekter som val av färger, kemikalier och processer medför på miljö, ekonomi och produktens livslängd.
- Tillämpa adekvata tekniker och material i förhållande till eget designkoncept.
- Dokumentera och reflektera över tekniken i relation till designprocessen.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 6a-b.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, laborationer och självständigt experimentellt arbete med handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Skriftlig tentamen, 2 hp, Betygsskala: U/G
- Inlämningsuppgift - experiment, 3 hp, Betygsskala: U/G

- Dokumenterad presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat, 2,5 hp, Betygskala: U/G

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

- Hatch, K.L. (1993). *Textile Science*. Minnesota: West Publishing Company.
- Wells, K. (1997). *Fabric Dyeing & Printing*. London: Conran Octopus Ltd.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

Övrigt

Kursen är i första hand en valbar kurs för det konstnärliga masterprogrammet i mode- och textildesign.