



### Projekt, textila produkter III

#### Project, textile products III

15 högskolepoäng

15 credits

---

**Ladokkod:** AT1TP3

**Version:** 1.0

**Fastställt av:** Utskottet för utbildningar inom teknik 2021-06-18

**Gäller från:** HT 2021

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textilteknologi (G2F)

**Utbildningsområde:** Teknik

**Ämnesgrupp:** Textilteknologi

**Förkunskapskrav:** Godkända kurser: Internationell kommunikation, Konfektionsteknik, Konstruktion med sömnadsteknik I och II, Projekt textila produkter I, Hållbar affärs- och produktutveckling.

Genomförda kurser: Projekt, textila produkter II, Vetenskaplig metod inom textilteknologi, kandidatnivå. Konstruktion med sömnadsteknik III. Produktion och hållbarhet.

**Betygsskala:** Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

---

#### Innehåll

Inom kursen utvecklar studenterna textila produkter med höga funktionskrav med fokus på användarens rörelse, komfort och prestation. Ofta är den enskilda produkten en del av ett helhetskoncept och är beroende av andra supporterande produkter för att uppfylla ställda krav. Med tidigare ämnesspecifik kunskap som grund, syftar kursens upplägg till att öka förståelsen kring komplexiteten av produktutveckling av textila produkter med höga funktions- och kvalitetskrav. Studenten sätter samman en kravspekifikation grundad i marknadsanalys, kundbehov och kopplar detta till hållbarhetsstrategier. Kraven ställs sedan i relation till produkten som helhet inklusive materialval, konstruktion och miljöpåverkan.

Studenten utvecklar en produkt mot ställda krav, redogör och motiverar för olika val samt relaterar dessa till miljöbelastningen längs den textila värdekedjan. Utvecklingen resulterar i ett produktionspaket innehållande bland annat 2D och 3D CAD filer, specifikationer samt ett uppsytt funktionsplagg. Plagget utvärderas mot ställda krav och möjliga utvecklingsområden identifieras och analyseras ur ett helhetsperspektiv.

#### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

#### Kunskap och förståelse

- 1.1 beskriva grundläggande begrepp inom krav och kvalitetsbeskrivning för textila produkter med höga funktionskrav,
- 1.2 redogöra för faktorer som interagerar med och påverkar komfortupplevelsen,
- 1.3 redogöra för fördelar och nackdelar med primära funktionsmaterial,
- 1.4 redogöra för vanligt förekommande sekundära material och tillbehör inom området funktionsplagg.

#### Färdighet och förmåga

- 2.1 upprätta krav- och kvalitetsbeskrivningar samt kalkyler och tekniska produktskisser för textila funktionsprodukter,
- 2.2 kommunicera och motivera ett funktionellt helhetskoncept med fokus på rörelse, komfort och prestation,
- 2.3 planera framtagning, hållbarhetsstrategi samt producera konfektionsanpassade funktionsplagg enligt givna normer och som en del i ett helhetskoncept,
- 2.4 tillämpa en kombination av verkliga och virtuella avprovningstekniker för att utvärdera hur väl prototyper och den slutgiltiga produkten uppfyller ställda krav,
- 2.5 tillämpa och kombinera tidigare förvärvad kunskap för att utveckla och färdigställa ett kommunikativt, fungerande produktionspaket samt tillhörande prototyp,
- 2.6 beskriva och motivera kravställningar, helhetskoncept, hållbarhetsaspekter, val inom produktutvecklingen samt

utvärderingsresultat i dialog med medstudenter samt olika professioner inom det textila området,  
2.7 tillämpa akademiska rapportstrukturer och språkbruk samt korrekta facktermer inom området.

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- 3.1 ifrågasätta och utvärdera funktion, hållbar utveckling samt kvalitet i relation till sports, fritids- och/eller yrkeskläder i litteratur, utvecklingsmetoder samt undersökningar inom både bransch och akademi,
- 3.2 välja och argumentera för material och tillbehörsväl i förhållande till kravställning, kvalitet och hållbar utveckling,
- 3.3 identifiera användarens krav vad beträffar rörelse, funktion och prestation samt analysera och utvärdera; om, till vilken grad samt hur dessa krav tillgodoses inom ett helhetskoncept,
- 3.4 värdera och kommentera andra studenters planering, produktionspaket och akademiska texter utifrån givna kriterier,
- 3.5 identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och föreslå på vilket sätt denna kan utvecklas.

### **Undervisningsformer**

Undervisningen bedrivs i form av:

- Föreläsningar
- Workshops
- Seminarier

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

### **Examinationsformer**

Kursen examineras genom olika moment inom de tre delkurserna.

#### **Inlämning 1 (grupp)**

Lärandemål: 1.1–1.4, 2.1–2.3, 2.7, 3.1–3.3, 3.5

Högskolepoäng: 2,0

Betygsskala: U/G

#### **Delredovisning (grupp)**

Lärandemål: 1.1–1.4, 2.1–2.3, 2.6–2.7, 3.1–3.5

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: U/G

#### **Peer-review (grupp)**

Lärandemål: 3.4

Högskolepoäng: 1,0

Betygsskala: U/G

#### **Slutredovisning (grupp)**

Lärandemål: 2.1–2.7, 3.2–3.3

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: U/G

#### **Inlämning 2: produktionspaket**

Lärandemål: 2.1, 2.3, 2.5, 2.7

Högskolepoäng: 6,0

Betygsskala: U/G/VG

Kursens slutbetyg utfärdas först när samtliga moment godkänts, för att uppnå VG krävs VG på individuell inlämning 2, vilket avgör slutbetyg på kursen.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Hayes, Steven G. & Venkatraman, Praburaj (2015). *Materials and Technology for Sportswear and Performance Apparel*. CRC Press.

M. Watkins, Susan & Dunne, Lucy (2015). *Functional clothing design - from sportswear to spacesuits*. Bloomsbury

Publishing Plc.

Shishoo, Roshan (red.) (2015). *Textiles for sportswear*. Cambridge, UK: Woodhead Publishing Limited in association with The Textile Institute.

Song, Guowen (red.) (2011). *Improving comfort in clothing* [Elektronisk resurs]. Cambridge: Woodhead Publishing Limited

United Nations (UN). (2015). *Transforming the world: The 2030 Agenda for Sustainable Development*.  
<https://sustainabledevelopment.un.org/post2015/transformingourworld/publication>

Övrig litteratur och artiklar tillkommer. Kompletterande material finns även tillgängligt via högskolans lärplattform.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen bedrivs i första hand som programkurs inom Designteknikerutbildningen.