



## AI och design - begrepp och metoder

### AI and Design - Concepts and Methods

15 högskolepoäng

15 credits

---

**Ladokkod:** AX1AI1

**Revision:** 3.0

**Fastställt av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2023-03-29

**Gäller från:** HT 2023

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textil- och modedesign (G1N)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Grundläggande behörighet

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen riktar sig till studenter som vill lära sig mer om skärningspunkten mellan artificiell intelligens (AI) och designpraktik. Kursen introducerar utveckling av AI, teoretiska begrepp, metoder och praktiska tillämpningarna av AI i ett designsammanhang. Kursen ger också grundläggande kunskaper om etiska aspekter av AI i konstnärliga processer. Studenterna ges kunskaper om och färdigheter i AI-assisterade designverktyg och programvara, AI-tekniker inom design som generativ design och naturlig språkbehandling, och de framväxande trenderna och teknologierna inom AI och design.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera kunskap och förståelse för grundläggande begrepp inom AI,
2. demonstrera kunskap och förståelse för AI ur ett designperspektiv,
3. demonstrera kunskap och förståelse för grundläggande designmetoder med verktyg baserade på AI,
4. visa kunskap och förståelse för de praktiska tillämpningarna av AI i design genom experimentellt, digitalt uppgiftsbaserat praktiskt arbete,
5. demonstrera grundläggande färdighet och förmåga i tillämpning av designpraktik med hjälp av AI-verktyg,
6. demonstrera grundläggande förmåga att kritiskt diskutera och värdera estetiska och etiska aspekter av konstnärligt arbete med AI-verktyg utifrån situationer, miljöer och resultat.

### Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av onlinepresentationer, föreläsningar, e-handledning och seminarier.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

#### *Hemtentamen*

Lärandemål: 1,2

Högskolepoäng: 5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

#### *Inlämning av projektuppgifter*

Lärandemål: 3-5

Högskolepoäng: 8  
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

#### *Seminariepresentationer*

Lärandemål: 6  
Högskolepoäng: 2  
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

#### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Audry, Sofian ., 2021. *Art in the Age of machine learning*. Cambridge: MIT Press.  
Manovich, Lev., 2018. *AI aesthetics*. Moscow: Strelka Press  
Zylinska, Joanna, 2020. *AI art: machine visions and warped dreams*. London: Open Humanities Press.

Lärarvalda vetenskapliga artiklar och material tillhandahålls via läroplattformen (max 100 sidor).

#### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

#### **Övrigt**

Kursen är en fristående kurs som ges på distans.