HÖGSKOLAN I BORÅS

Digitala identiteter
Digital Identities
7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: AX1DN1
Revision: 3.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2024-06-12
Gäller från: VT 2025

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Modedesign (G1N)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll
Kursen syftar till att ge grundläggande kunskap och förståelse för digitala identiteter i virtuella miljöer som t ex sociala medier och digitala spel ur ett designperspektiv. Kursen introducerar grundläggande begrepp, metoder och strategier för att skapa and analysera digitala identiteter i virtuella miljöer och i gränslandet mellan virtuella och fysiska miljöer. Kursen ger också grundläggande kunskaper och färdigheter i att kritiskt värdera digitala identiteter i virtuella miljöer ur etiska och estetiska aspekter. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Grundläggande begrepp och perspektiv inom digital identitet med fokus på kropp och kläder
- Estetiska strategier och metoder för utveckling av digitala identiteter ur ett designperspektiv
- Praktisk tillämpning av designmetoder för konstnärligt skapande av digital identiteter
- Etiska aspekter på digitala identiteter utifrån olika situationer, miljöer och resultat

Mål
Efter avklarad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera kunskap och förståelse för grundläggande begrepp inom digital identitet och virtuella miljöer ur ett designperspektiv,
2. demonstrera kunskap och förståelse för digital identitet ur ett designperspektiv med fokus på individ,
3. demonstrera kunskap och förståelse för grundläggande designmetoder för konstnärligt skapande av digitala identiteter,
4. visa grundläggande färdighet och förmåga i praktiska tillämpningarna av estetisk digital identitetsutveckling,
5. demonstrera grundläggande förmåga att kritiskt diskutera och värdera estetiska och etiska aspekter av digitala identiteter utifrån olika situationer, miljöer och resultat.

Undervisningsformer
Undervisningen sker i form av onlinepresentationer, föreläsningar, e-handledning och seminarier.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer
Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Designövningar
Lärandemål: 1-3
Högskolepoäng: 4,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Projektuppgift
Lärandemål: 4,5
Högskolepoäng: 3
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Peachey, Anna. and Childs, Mark. (Eds.) (2011) *Reinventing Ourselves: Contemporary Concepts of Identity in Virtual Worlds.* [Online]. London: Springer London.
Lärarvalt material tillkommer (max 100 sidor).

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är en fristående kurs som ges på distans.