HÖGSKOLAN I BORÅS

Designprojekt 1: form och material
Design Project 1: form and material

15 högskolepoäng
15 credits

Ladokkod: AX1DP1
Version: 1.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2015-05-20
Gäller från: HT 2015

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1N)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Uppfyller antagningskraven till kandidatutbildningen i textildesign (eller motsvarande).
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

- Linje, riktning, volym, form, textur i textil
- Geometri, perspektiv och skala i 2D och 3D i textil
- Textila materials egenskaper

Mål

Kursen syftar till att studenten ska utveckla en grundläggande experimentell arbetsmetod genom undersökningar av relationer mellan form, konstruktion och material genom gestaltningsövningar.

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:
1. redogöra för olika typer av material, fibrer och deras egenskaper och lämpligheter inom olika användnings- områden,
2. demonstrera gestaltande förmåga genom experimentellt arbete med form och material.

Undervisningsformer

Undervisningen på kursen består av föreläsningar, seminarier, handledning och laborationer.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Skriftlig Tentamen - (Mål 1)
Lärandemål: Textil materiallära
Högskolepoäng: 4
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Laborationer - (Mål 1)
Lärandemål: Textil materiallära
Högskolepoäng: 0,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Självständigt gestaltande arbete - (Mål 2)
Lärandemål:

Högskolepoäng: 10,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Hamphries, Mary (2008). *Fabric Reference*. 4th ed., Upper Saddle, N.J.: Pearson Prentice Hall
Hamphries, Mary (2008). *Fabric Glossary*. Upper Saddle, N.J.: Pearson Prentice Hall
Steed, Josephine (2012). *Basics textile design 01: Sourcing ideas - Researching Colour, Surface, Structure, Texture and Pattern*. London: Ava Books
Wong, Wucius (1993). *Principles of form and design.* New York: John Wiley & Sons Inc.

Utdelat material kommer att ske under kursens gång.

Studentinflytande och utvärdering

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.
I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.
Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 4a-b