



Färglära Colour theory

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: AX1FÄ1

Revision: 2.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2023-08-29

Gäller från: VT 2024

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Design (G1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen introducerar studenterna till området färglära, dvs hur grundläggande kunskaper inom färglära kan användas som verktyg att identifiera, analysera och beskriva färg i gestaltande syfte. I kursen ingår också praktiska tillämpningar av metoder för arbete med färgsättningar. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Grunderna inom färglära
- Introduktion till olika färgsystem
- Introduktion till kulturella aspekter på färg
- Begrepp och metoder för praktisk tillämpning av färglära i gestaltande syfte
- Praktiska tillämpningar av färgblandning baserat på kursens teori och metoder

Mål

Efter avslutad kurs ska studenterna kunna:

1. visa grundläggande kunskaper om färgers kulturella aspekter,
2. visa grundläggande förståelse för olika färgsystemens praktiska användning,
3. visa grundläggande förståelse för färgkonstrasters verkan,
4. demonstrera grundläggande färdigheter av färgartikulation och transponering,
5. demonstrera färdighet och förmåga till praktisk färgblandning utifrån givna uppgifter,
6. visa förmåga att analysera egna färgsättningar,
7. sammanställa och kommunicera en grundläggande litteraturstudie om färglära.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar och självständiga laborationer.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Inlämningsuppgift

Lärandemål: 1-6

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Dokumenterad skriftlig inlämning

Lärandemål: 7
Högskolepoäng: 3
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Bergström, Berit (2022) *Att välja färg, kunskapsguide för praktiker inom färgsättning och design*, Studentlitteratur AB. 978-91-44-15936-2

Lärrarvalda artiklar kan tillkomma.

Kurslitteraturen är i huvudsak på svenska men kurslitteratur på engelska kan förekomma.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är en fristående kurs som ges på distans. Inga sammankomster, kursen ges helt via Högskolans lärplattform.