



## Form och material 2: designexperiment, stickat och trikå Basic Design 2: Design Experiments and Knitting

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** AX1FS1

**Version:** 1.0

**Fastställt av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2022-10-26

**Gäller från:** VT 2023

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Modedesign (G1F)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Godkänt resultat i kurserna Form och material 1: kropp och struktur 15 hp och Designmetodik 1: designutveckling 7,5 hp (eller motsvarande).

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen syftar till att ge grundläggande kunskaper i trikåteknik, utveckla studentens tekniska färdigheter inom trikå samt ge förståelse för teknikens designpotential genom eget praktiskt arbete. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Grundläggande bindningslära i väfttrikå för rundstick- och flatstickmaskiner
- Laborationer, grundläggande bindningstekniker på handstickmaskin och rundstickmaskin
- Experimentell stickning, praktiska övningar i grundläggande bindningstekniker
- Eget praktiskt utforskande arbete av designpotential i grundläggande bindningstekniker

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. visa grundläggande kunskap och förståelse i trikåteknik och bindningslära,
2. demonstrera färdighet och förmåga att utföra grundläggande trikåtekniska bindningar på handstickmaskin och rundstickmaskin,
3. demonstrera färdighet och förmåga att utföra grundläggande trikåtekniska bindningar i experimentell stickning,
4. demonstrera färdighet och förmåga att självständigt realisera grundläggande designidéer i experimentell stickning.

### Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarium, laborationer, och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

*Skriftlig tentamen*

Lärandemål: 1

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Inlämningsuppgifter*

Lärandemål: 2, 3

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Presentation av självständigt gestaltande arbete*

Lärandemål: 4

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Peterson, Joel (2013) *Trikåteknik* Textile Support

Twigger Holroyd, Amy (2019) *Fashion knitwear design*. The Crowood press Ltd

Vetenskapliga artiklar och annat referensmaterial väljs i samråd med kursansvarig.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för Modedesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 4a, 6a-b.

Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.