



Form och material 2: designexperiment, stickat och trikå Basic Design 2: Design Experiments and Knitting

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: AX1FS1

Version: 2.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2022-10-26

Gäller från: VT 2023

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Modedesign (G1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt resultat i kurserna Form och material 1: kropp och struktur 15 hp och Designmetodik 1: designutveckling 7,5 hp (eller motsvarande).

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att ge grundläggande kunskaper i trikåteknik, utveckla studentens tekniska färdigheter inom trikå samt ge förståelse för teknikens designpotential genom eget praktiskt arbete. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Grundläggande bindningslära i väfttrikå för rundstick- och flatstickmaskiner
- Laborationer, grundläggande bindningstekniker på handstickmaskin och rundstickmaskin
- Experimentell stickning, praktiska övningar i grundläggande bindningstekniker
- Eget praktiskt utforskande arbete av designpotential i grundläggande bindningstekniker

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. visa grundläggande kunskap och förståelse i trikåteknik och bindningslära,
2. demonstrera färdighet och förmåga att utföra grundläggande trikåtekniska bindningar på handstickmaskin och rundstickmaskin,
3. demonstrera färdighet och förmåga att utföra grundläggande trikåtekniska bindningar i experimentell stickning,
4. demonstrera färdighet och förmåga att självständigt realisera grundläggande designidéer i experimentell stickning.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarium, laborationer, och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Skriftlig tentamen

Lärandemål: 1

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Inlämningsuppgifter

Lärandemål: 2, 3

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Presentation av självständigt gestaltande arbete

Lärandemål: 4

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Peterson, Joel (2013) *Trikåteknik* Textile Support

Twigger Holroyd, Amy (2019) *Fashion knitwear design*. The Crowood press Ltd

Vetenskapliga artiklar och annat referensmaterial väljs i samråd med kursansvarig.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Modedesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 4a, 6a-b.

Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.