



## Textil experimentell materiallära: struktur och grundprinciper Experimental textile material knowledge: structures and fundamental principles

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** AX1GT1

**Version:** 4.1

**Fastställt av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2021-09-22

**Gäller från:** HT 2022

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textil- och modedesign (G1N)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Grundläggande behörighet.

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen är en distanskurs i textil materiallära, där det egna experimentella arbetet utgör en viktig bas för lärandet. Genom litteraturstudier, experimentella och grundläggande materialundersökningar inom väv- och triksåområdet, sammanställer studenterna sitt egna materialbibliotek i dessa tekniker. Studenten gör också ett eget experimentell designprojekt. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Materiallära
- Materialexperiment
- Grundläggande konstruktionstekniker inom väv och trikså

### Mål

Efter avslutad kurs med godkänt resultat ska studenten kunna:

1. visa grundläggande kunskaper i materiallära och konstruktionstekniker inom väv och trikså,
2. genomföra utforskande materialexperiment på en grundläggande nivå.

### Undervisningsformer

Undervisningen består av webbaserade föreläsningar, e-handledning, litteraturstudier.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Materialbibliotek väv (Mål 1) 1,5 hp Betygsskala: U/G
- Materialbibliotek trikså (Mål 1) 1,5 hp Betygsskala: U/G
- Presentation av eget experimentellt arbete (Mål 2) 3,5 hp Betygsskala: U/G
- Skriftlig reflektion av eget experimentellt arbete (Mål 2) 1 hp Betygsskala: U/G

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Brown, Carol (2013). *Knitwear Design*. London: Laurence King.

Shenton, Jan (2014). *Woven Textile Design*. London: Laurence King.

Udale, Jenny (2022). *Textiles and fashion: From fabric construction to surface treatments*. 3rd ed. Bloomsbury Visual Arts

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen är en fristående kurs som läses distans på halvfart.