



Modedesign och hållbarhet Fashion design and Sustainability

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: AX1MH1

Version: 1.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2023-04-05

Gäller från: HT 2023

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Modedesign (GIN)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen ger en förståelse för hållbarhetsperspektiv på design med fokus på mode och kläder. Kursen introducerar grundläggande begrepp, metoder och strategier för möjligheter och utmaningar med design som utgångspunkt för hållbar utveckling. Syftet med kursen är att ge studenten kunskaper och färdigheter för att kritiskt värdera och formulera designstrategier för olika hållbarhetsutmaningar. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Grundläggande begrepp, perspektiv och strategier inom design för hållbar utveckling
- Estetiska aspekter i olika strategier och designmetoder för hållbar designutveckling inom kläder och mode
- Alternativa och mer hållbara designperspektiv och designmetoders relation till kläd- och modeindustri i sin helhet
- Värdering av designstrategier och metoder för mer hållbar produktion och konsumtion av kläder och mode
- Kritiska perspektiv på kläders inverkan på miljö och samhälle
- Etiska aspekter av olika designperspektiv på hållbarhetsutveckling

Mål

Efter avslutad kurs ska studenterna kunna:

1. demonstrera kunskap och förståelse för grundläggande begrepp, perspektiv och metoder inom design för hållbar utveckling,
2. demonstrera kunskap och förståelse för estetiska aspekter i olika modeller för hållbar designutveckling inom kläder och mode,
3. visa kunskap och förståelse för alternativa och mer hållbara designperspektiv och designmetoders relation till kläd- och modeindustrin som helhet,
4. visa färdighet och förmåga att utforska möjligheter för olika designstrategier för hållbar designutveckling,
5. visa färdighet och förmåga i att argumentera för olika designstrategier och metoder för mer hållbar produktion och konsumtion av kläder och mode,
6. visa förmåga att kritiskt värdera och diskutera kläders inverkan på miljö och samhälle,
7. visa förmåga att kritiskt värdera och diskutera etiska aspekter av olika designperspektiv på hållbarhetsutveckling.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, självstudier och projektarbete.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Inlämningsuppgift

Lärandemål: 1,2,3,6

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Projektuppgift

Lärandemål: 4,5,7

Högskolepoäng: 3

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Fletcher, Kate. (2014). *Sustainable fashion and textiles: design journeys Second*. Milton Park, Abingdon, Oxon: Routledge.

Gwilt, Alison. (2020). *A Practical Guide to Sustainable Fashion*. London: Bloomsbury Visual Arts.

Ræbild, Ulla. and Marie Hasling, Karen. (2017). *Sustainable Design Cards (tool) Kolding*: Design School Kolding.

Thorpe, Ann. 2007. *The Designer's Atlas of Sustainability*. Washing D.C.: Island Press.

United Nation (UN). (2015). *Transforming the world: The 2030 Agenda for Sustainable Development*.

<https://sustainabledevelopment.un.org/post2015/transformingourworld/publication>

Lärarvalt material tillhandahålls via läroplattformen (max 100 sidor).

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är en fristående kurs som ges på distans.