



Modeskiss och illustration Fashion Sketching & Illustration

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: AX1MI1

Revision: 10.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2023-02-28

Gäller från: HT 2023

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textil- och modedesign (G1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att utveckla förståelse för och färdighet i modeskiss, produktionsskiss och illustration som verktyg för konstnärlig gestaltning, idéutveckling och kommunikation inom modedesignområdet. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Teknik och manér
- Uttryck och proportion
- Material
- Idéutveckling och designmetod
- Produkt- och detaljskiss
- Sammanställning av presentationsmaterial för portfolio

Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera grundläggande kunskap och förståelse för modeskiss för utveckling och illustration av idéer i relation till kropp,
2. demonstrera grundläggande färdighet och förmåga i modeskiss för utveckling och illustration av idéer i relation till kropp,
3. demonstrera grundläggande färdighet och förmåga i skisstekniker för olika plaggtypen och textila material i relation till kropp,
4. demonstrera grundläggande kunskap och förståelse för kollektionsuppbyggnad och visualisering i skiss.

Undervisningsformer

Undervisningen består av webbaserade föreläsningar, litteraturstudier, e-handledning och projektuppgifter.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Inlämning av dokumenterade visuella övningar och uppgifter

Lärandemål: 1-2

Högskolepoäng: 7,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Inlämning och redovisning av dokumenterade konstnärliga gestaltningar

Lärandemål: 3-4
Högskolepoäng: 7,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Mckenzie, Stuart (2014). *Creative fashion illustration - how to develop your own style*. Bloomsbury Publishing Plc.
Renfrew, Elinor & Lynn, Todd (2021). *Developing a Fashion Collection (Basics Fashion Design)* 3rd ed. Bloomsbury Publishing Plc.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är en fristående kurs som läses distans på halvfart.