



## Modeskiss och illustration 2 Fashion Sketching & Illustration 2

15 högskolepoäng

15 credits

---

**Ladokkod:** AX1MI2

**Revision:** 1.0

**Fastställt av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2023-04-05

**Gäller från:** HT 2023

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Design (G1F)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Godkänt resultat i kursen Modeskiss och illustration 15 hp.

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen syftar till att utveckla förståelse för och färdighet i modeskiss och illustration genom olika tekniker och medier med fokus på konstnärlig idéutveckling, gestaltning och presentation av kläder och kollektionssammanställning samt genom teknisk illustration för konstruktion och produktion av kläder. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Visuella studier av olika kläd- och modeområden samt kläder kopplat till olika aktiviteter och situationer
- Plaggstudier genom multimedia
- Idévisualisering genom moodboard
- Skiss som verktyg för utveckling av designidéer och konstnärlig gestaltning
- Kollektionsuppbyggnad och kollektionspresentation
- Tekniska ritningar för konstruktion och produktion av kläder
- Tech pack

### Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera grundläggande kunskap och förståelse för modeskiss och illustration i olika medier för utveckling av designidéer i relation till kropp,
2. demonstrera grundläggande färdighet och förmåga i modeskiss och illustration genom multimedia för utveckling av designidéer i relation till kropp,
3. demonstrera grundläggande kunskap och förståelse för kollektionsuppbyggnad och kollektionspresentation,
4. demonstrera färdighet och förmåga i teknisk illustration, sammanställning och visualisering av kläder genom teknisk information (tech pack).

### Undervisningsformer

Undervisningen består av webbaserade föreläsningar, litteraturstudier, e-handledning och projektuppgifter.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

*Inlämning av dokumenterade visuella övningar och uppgifter*

Lärandemål: 1,2

Högskolepoäng: 7,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Inlämning och redovisning av dokumenterade konstnärliga gestaltningar*

Lärandemål: 3,4

Högskolepoäng: 7,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Centner, Marianne and Vereker, Frances (2011). *Fashion Designer's Handbook for Adobe Illustrator*, 2nd. Edition. Hoboken: John Wiley & Sons Incorporated, 2011.

Eissen, Koos & Steur, Roselien (2019). *Sketching: drawing techniques for product designers*. Amsterdam: BIS.

Lärarvalt material tillhandahålls via läroplattformen (max 100 sidor).

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen är en fristående kurs som ges på distans.