



Form och material 2: material och uttryck Form and material 2: material and expression

6 högskolepoäng

6 credits

Ladokkod: AX1MU1

Version: 8.0

Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2021-03-03

Gäller från: VT 2021

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt resultat i kursen Form och material 1: uttryck och struktur 15 hp (eller motsvarande).

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att fördjupa studentens grundläggande experimentella och professionella gestaltningsförmåga i traditionella och nya material genom manipulation och bearbetning av dessa material. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Kompositionsprinciper, mönster, struktur och färgsättning
- Traditionella och nya material
- Materialkombinationer och materialbearbetningar
- Kompositer och textila tekniker
- Textila tillverkningsprocesser

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera gestaltande förmåga genom praktisk användning av fördjupade kunskaper i material, färg och form,
2. demonstrera kunskaper om olika typer av textila och icke-textila materials egenskaper och lämpligheter för konstnärliga uttryck och designfunktioner,
3. visa förståelse för textila materials miljöpåverkan ur ett livscykelperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar, laborationer, handledning, seminarier och övningar

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Inlämningsuppgift materiallära (Mål 2-3) 1,5 hp Betygsskala: UG
- Dokumenterade gestaltande övningar och laborationer (Mål 1-3) 4,5 hp Betygsskala: UG

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ashby, Max (2009). *Materials and design*. London: Butterworth – Heinemann

Cole, Drusilla (2008). *Textiles now*. London: Laurence King

Kadolph, Sara (2014). *Pearson new international edition, Textiles, Eleventh Edition*. USA: Pearson Education Limited 2014

Myers, William (2014[2012]). *Bio design: nature, science, creativity*. London: Thames and Hudson

Quinn, Bradley (2012). *Textile futures*. Oxford: Berg

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 4a, 6a-b.

Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.