HÖGSKOLAN I BORÅS

Form och material 2: material och uttryck
Form and material 2: material and expression

6 högskolepoäng
6 credits

Ladokkod: AX1MU1
Revision: 9.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2021-03-03
Gäller från: VT 2021

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänt resultat i kursen Form och material 1: uttryck och struktur 15 hp (eller motsvarande).
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att fördjupa studentens grundläggande experimentella och professionella gestaltningsförmåga i traditionella och nya material genom manipulation och bearbetning av dessa material. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Kompositionsprinciper, mönster, struktur och färgsättning
- Traditionella och nya material
- Materialkombinationer och materialbearbetningar
- Kompositer och textila tekniker
- Textila tillverkningsprocesser

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera gestaltande förmåga genom praktisk användning av fördjupade kunskaper i material, färg och form,
2. demonstrera kunskaper om olika typer av textila och icketextila materials egenskaper och lämpligheter för konstnärliga uttryck och designfunktioner,
3. visa förståelse för textila materials miljöpåverkan ur ett livscykelperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar, laborationer, handledning, seminarier och övningar

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Inlämningsuppgift materiallära (Mål 2-3) 1,5 hp Betygsskala: UG
- Dokumenterade gestaltande övningar och laborationer (Mål 1-3) 4,5 hp Betygsskala: UG

  För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

  Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ashby, Max (2009). *Materials and design*. London: Butterworth – Heinemann
Cole, Drusilla (2008). *Textiles now*. London: Laurence King
Kadolph, Sara (2014). *Pearson new international edition, Textiles, Eleventh Edition.* USA: Pearson Edication Limited 2014
Myers, William (2014[2012]). *Bio design: nature, science, creativity.* London: Thames and Hudson
Quinn, Bradley (2012). *Textile futures*. Oxford: Berg

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 4a, 6a-b.

Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.