



## Designprojekt 5: specialisering

### Design Project 5: Specialisation

15 högskolepoäng

15 credits

---

**Ladokkod:** AX1SP2

**Version:** 1.0

**Fastställd av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2022-10-26

**Gäller från:** VT 2023

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textildesign (G2F)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Godkänt resultat i kurserna Designprojekt 1: mönster, yta och form 12 hp, Designprojekt 2: elasticitet och struktur 7,5 hp, Teknik och design 3: vävkonstruktion och skala 15 hp, Designmetodik 3: designforskning 7,5 hp och Designprojekt 4: tillämpad design 18 hp eller Designprojekt 4: designuppdrag 18 hp (eller motsvarande).

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen syftar till att utveckla studentens konstnärliga skicklighet, samt att ge fördjupade kunskaper inom, av studenten, valda tekniker (väv, trikå eller tryck- och beredningsteknik, digitala verktyg, eller en kombination av dessa). Kursen syftar vidare till att utveckla studentens estetiska förmåga genom experimentellt gestaltande arbete i valda tekniker med utgångspunkt i aktuella designproblem och utvecklingsområden inom textildesign. I kursen ingår att studenten väljer en fördjupning lämpat för examensarbetet. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Konstnärligt utvecklingsarbete, inkl skissteknik
- Fördjupning i bindningslära/materialkonstruktion/tryck- och beredningstekniker, eller en kombination av dessa, samt fördjupning i aktuell problemformulering
- Experimentellt designarbete i hand- och industrimaskiner
- Akademiskt skrivande

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. visa fördjupade konstnärliga och tekniska kunskaper med fokus på det uttrycksmässiga samspelet mellan design, material och teknik,
2. visa fördjupade färdigheter och förmågor i att utföra avancerade skisser anpassade för vald teknik och problemformulering,
3. visa fördjupade färdigheter och förmågor om den valda teknikens uttrycksmöjligheter genom konstnärligt och experimentellt gestaltande arbete,
4. visa förmåga till kritisk reflektion över vald teknik genom skriftlig analys,
5. visa förmåga att formulera nya frågor för att potentiellt kunna bidra till kunskapsutvecklingen inom vald teknik.

### Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av föreläsningar, seminarier och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

*Muntlig och visuell presentation*

Lärandemål: 2  
Högskolepoäng: 4,5  
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Experimentell skiss*

Lärandemål: 1  
Högskolepoäng: 1,5  
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Självständigt gestaltande arbete*

Lärandemål: 1, 3, 5  
Högskolepoäng: 7,5  
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Dokumenterad presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat*

Lärandemål: 4, 5  
Högskolepoäng: 1,5  
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Kurslitteratur väljs i samråd med handledare.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för kandidatprogrammet i Textildesign.  
Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 1a-b, 2a-b, 3a-b, 4a-b, 6a-b.  
Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.