HÖGSKOLAN I BORÅS

Textil kommunikation
Textile Communication
3 högskolepoäng
3 credits

Ladokkod: AX1TK3
Revision: 2.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2023-03-29
Gäller från: HT 2023

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G1F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänt resultat på kursen Teknik och Design 3: vävkonstruktion och skala 15 hp (eller motsvarande).
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll
Kursen syftar till att ge studenten kunskaper i framtagning av utställningskoncept och genomförande av utställning. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Grundläggande principer och metoder för framtagning av utställningskoncept
- Design och genomförande av utställning
- Reflektion över hur eget projekt presenteras i samspel med andra arbeten i utställning

Mål
Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

1. visa förståelse för hur val av presentationsform påverkar kommunikation av design,
2. kommunicera och analysera eget och andras textila material och produkter i utställningsform,
3. redogöra för grundläggande kunskaper i utveckling av utställningskoncept.

Undervisningsformer
Undervisningen består av handledning, föreläsningar och seminarier.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer
Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Utställning
Lärandemål: 1-3
Högskolepoäng: 2,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Skriftlig inlämning
Lärandemål: 1-3
Högskolepoäng: 0,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av

funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Hughes, Philip (2015). *Exhibition design: an introduction.* Second edition. London: Laurence King Publishing

Övrigt material väljs i samråd med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för kandidatprogrammet i Textildesign.
Huvudfokus i kursen inriktas mot lärandemål: 3a
Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.