HÖGSKOLAN I BORÅS

Teknik och design 3: vävkonstruktion och skala
Technique and Design 3: Weaveconstruction and Scale

15 högskolepoäng
15 credits

Ladokkod: AX1VS3
Revision: 3.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2024-01-17
Gäller från: VT 2025

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textildesign (G2F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänt resultat i kurserna Designmetodik 1: designutveckling 9 hp, Form och material 2: material och uttryck 6 hp, Designprojekt 1: mönster, yta och form 12 hp, Teknik och utryck 2: stickat och trikå 7,5 hp och Designprojekt 2: elasticitet och struktur 7,5 hp (eller motsvarande).
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att utveckla studentens konstnärliga gestaltningsförmåga genom tekniska färdigheter inom vävteknik och experimentell vävning samt självständigt designarbete från idé till vävt material. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Grundläggande bindningslära
- Vävars indelning, mönstringsmöjligheter och användningsområden
- Laborationer på skaftvävstolar och skaftmaskiner
- Vävnadsberäkningar
- Analysövningar
- Designuppgift med framställning av vävda prover
- Utforskande designarbete
- Utveckling, formgivning och kollektionsarbete för vävt material
- Framställning av vävt material för kollektionen på handvävstolar och skaftmaskiner
- Kollektionspresentation och argumentation

Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

1. visa grundläggande kunskaper i bindningslära,
2. beskriva olika vävars indelning, egenskaper och uppbyggnad,
3. demonstrera vävtekniska baskunskaper genom vävning i handvävstol och på skaftmaskin,
4. demonstrera grundläggande kunskap i realisering av egna designidéer,
5. demonstrera förmåga att utveckla nya uttryck genom att utmana vävtekniken,
6. utveckla och realisera materialidéer och prototyper i handvävstol och skaftmaskin,
7. demonstrera förmåga att gestalta en kollektion i väv,
8. demonstrera ett individuellt utvecklat formspråk,
9. visa förståelse för vävproduktion utifrån miljö- och kvalitetsmässiga aspekter.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, laborationer, seminarier och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Skriftlig tentamen
Lärandemål: 1, 2
Högskolepoäng: 3,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Inlämningsuppgift
Lärandemål: 3
Högskolepoäng: 2
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Självständigt gestaltande arbete experimentell handväv
Lärandemål: 1, 3, 4
Högskolepoäng: 2
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Självständigt gestaltande kollektionsarbete
Lärandemål: 5-9
Högskolepoäng: 6
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Dokumenterad presentation av och kritisk reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat
Lärandemål: 5-9
Högskolepoäng: 1,5
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Albers, Anni (2003[1965]). *On weaving. Mineola*, N.Y.: Dover Publications
Alderman, Sharon. (2004). *Mastering weave structures: transforming ideas into great cloth.* Loveland, Colo.: Interweave
Kärrman, Anders, Rydin, Evy (2010). *An outline of weaving and woven fabrics.* Borås: Högskolan i Borås
Shenton, Jan (2014). *Woven textile design.* London: Laurence King Publishing

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för Textildesignprogrammet.
Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1a-b, 2a-b, 3a, 4a-b, 5b, 6a-b
Kursen kan bedrivas på svenska i de fall inga internationella studenter är antagna.